Mus. Th.
3870
b

Ms. Th.
3870. (b

Artaria

Musik Theor. 1 ½ 2

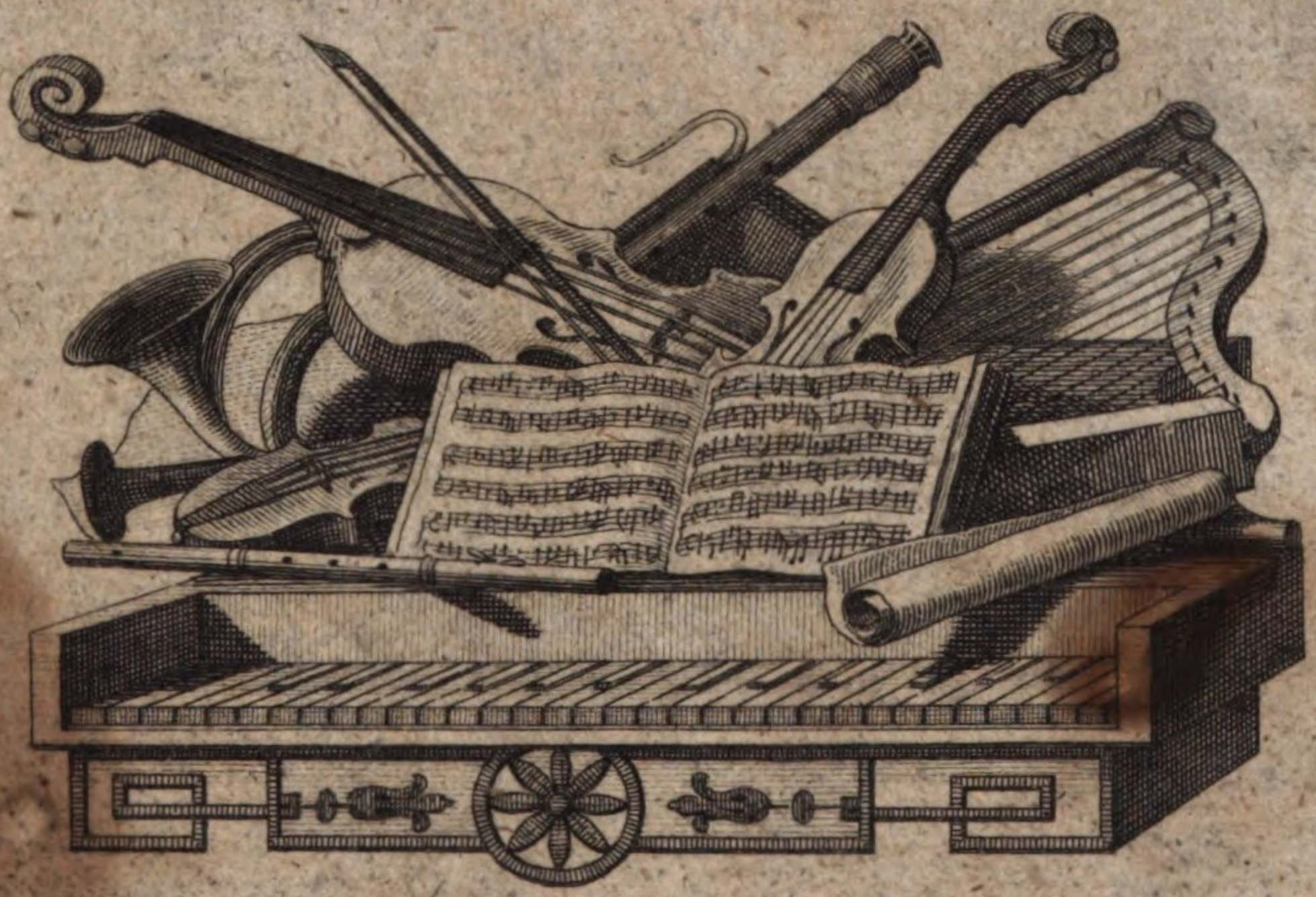
VERZEICHNIS
VON
MUSIKALIEN,

welche bei

Artaria Compagnie,

Kunst - Kupferstich - Landkarten - Musikalien-Händlern und Verlegern in Wien auf dem Kohlmarkt der Michaeler Kirche gegenüber zu haben sind.

Im Jäner 1788.



125 Nr.

BIBLIOTHECA
REGIA
MONACENSIS.

Nachricht.

Den Liebhabern der Musik, den Herren Compositoren, und selbst den Verlegern sind ohne Zweifel unsere Unternehmungen in diesem musikalischem Fache bekannt. Wir waren die ersten, die in den k. k. Erblanden den Handel der auswärtigen gestochenen Musiakalien einführten, und eben auch die ersten, welche eine musikalische Stecherei anlegten, wodurch die schönen Produktionen der hiesigen Verfasser mittelst guter, deut-

licher, und prächtiger Auflagen ganz Europa bekannnt gemacht wurden. Diese unsere Bemühungen wurden mit der schmeichelhaften Aufnahme belohnt; man schenkte uns Zutrauen, und beehrte uns mit Aufträgen. Um dem schätzbaren Publikum thätig zu beweisen, wie eifrig wir uns bestreben, dieses Fach immer mehr zu verfeinern, und des Zutrauens würdiger zu machen, haben hiemit die Ehre, anzuzeigen, dass wir von nun an die französischen Musikalien um den nämlichen Preis, so wie sie zu Paris, Lyon, Brüssel &c. verkauft werden (die Livre zu 24 kr. gerechnet) auch hier aller Unkosten frei liefern, wie bereits in diesem Katalog, und auf den Tittelblättern der Werke selbst zu ersehen ist.

Auch machen wir uns zur Pflicht, die Herren Liebhaber zu benachrichtigen, dass wir in unserer ganzen Handlung das System

einführten, einen jeden Artikel, es seien Kupferstiche, Landkarten, Musikalien, Optische - physische Instrumente, Farben &c. die bestimmten Preise auf ein jedes Stück zu setzen, dass die Käufer selbst sie, ohne Fragen, ersehen können; auch diese so äusserst und billig angesetzt, dass Jedermann nicht nur ganz zufrieden, sondern auch für Uiberhaltung sich gesichert halten könne. Wir bitten demnach alle jene, welche daran einen Zweifel tragen, in dem Mercure de France, Leipziger Bücher - Kupferstichen - und Kunstmagazin (auch zuweilen führt die Frankfurter Zeitung Verschiedenes an) und hauptsächlich in den Londner, Pariser, Römischen u. a. m. Katalogen, welche alles anzeigen, nachzusehen, so wird man finden, wie billig die unsrigen sind.

Auswärtige Liebhaber, ſo aus unſerm Magazin Sachen zu verlangen belieben, können ſich gerade an uns ſelbſt wenden, ſie werden mit aller Treue und Pünktlichkeit bedient werden.

In-

Inhalt.

Pag.

Simphonien. 1
Ouverturen. 4
Divertimenten, Quintetten, und Sestetten. 4
Harmonie Stücke. 4
Violin Concerten. 5
Flaut Concerten 8
Oboe Concerten. 10
Clarinett - Fagot - Horn - Viola und Violoncell - Concerten. 12
Violin Quartetten. 13
Flaut - Clarinet - Fagot - Oboe - und Horn - Quartetten. . 16
Arien, Ouverturen, und ganze Operen in Quartetten, gesetzt auf 2 Violinen, Viola und Basso. . . 18
Trios für 2 Violinen uud Bass. 20
Trios für 1 Violin, Viola, und Bass. 22
Flaut Trios 22
Duetten für 2 Violinen. 24
Duetten für Violin, und Viola. 25
Duetten für 2 Viole. 26
Duetten für Viola und Bass. 26
Sonaten für 1 Violin mit Begleitung des Bass. . . . 26
Duetten für 1 Violin und Violoncell. 28
Duetten für 2 Violoncellen. 28
Sonaten für Violoncell und Bass. 29
Duetten für 2 Flauten. 29
Duetten für 1 Flauto und Violin. 31
Duetten für 1 Flauto und Viola. 31
Duetten für 1 Flauto mit Begleitung des Bass. . . . 31
Clarinet Duetten. 32
Fagott Duetten. 32

Pag.

Concerten fürs Clavier. 33
Clavier Simphonien. 37
Sonaten fürs Clavier mit Begleitung mehrerer Instrumenten. 38
Sonaten fers Clavien mit Begleitung 1 Flöte und anderen Instrumente. 39
Sonaten fürs Clavier mit Begleitung einer Violine, Viola, und Basso. 41
Sonaten fürs Clavier mit 1 Violine und Violoncell. . . 41
Sonaten fürs Clavier mit 1 Violine. 43
Sonaten fürs Clavier allein. 47
Galanterie- und charakteristische Clavier-Stücke. . . 49
Variationen fürs Clavier. 51
Minuetten und deutsche Tänze fürs Clavier. . . . 52
Sonaten für 4 Hände aufs Clavier. 52
Ouverturen fürs Clavier. 53
Ganz leichte Clavier-Sonaten für Anfänger. . . . 54
Italienische Arien fürs Clavier übersetzt. 55
Deutsche Lieder beim Clavier zu singen. 58
Deutsche Operetten, Melodramen und Cantaten in Clavier-Auszug 60
Französische Operetten in Clavier-Auszug. 62
Französische Arieten zum singen beim Clavier. . . . 62
Italienische Opern in ganzer Partitur. 64
Deutsche Opern in ganzer Partitur 64
Französische Opern in ganzer Partitur. 64
Oratorien und Cantaten in Partitur. 66
Italienische Arien in Partitur. 67
Orgelsachen und Kirchenmusik. 68
Harf-Sachen. 70
Sonaten für die Gitara, Mandolini, und Harmonica. . 71
Minuetten, Deutsche, und Contratänze mit vollstimmiger Musik. 72
Methoden. 73
Römische Saiten. 76
Fortsetzung des Verzeichnisses. 77

Simphonien.

		Opera	fl.	kr
Anfossi	1 Sinfonia	—	1	—
Abel	6 dette	7	4	48
detto	1 detta	—	1	40
Bach	6 dette	3	5	—
detto	1 detta	—	1	24
detto	2 dette	—	1	30
detto	1 detta	—	1	12
detto	6 dette	6	4	48
Baldan	6 dette	—	4	30
Barrier	2 dette	2	2	52
detto	3 dette	10	3	36
Beck	6 dette	3	4	48
Bianchi	1 detta	—	1	20
Boccherini	6 dette	22	4	48
detto	1 detta	—	1	—
Bonesi	2 dette	—	2	52
Cambini	1 detta	—	1	40
detto	1 detta	—	1	40
detto	1 detta	—	1	40
detto	1 detta	—	1	40
detto	1 detta	—	1	40
detto	1 detta	—	1	40
detto	3 dette	5	2	52

	Simphonien.		Opera	fl.	kr
Capuzzi	1	detta	—	1	30
Chartrain	6	dette	11	4	48
detto	2	dette	13	2	52
Cirri	6	dette	2	3	36
Demmachi	1	detta	—	1	40
Devienne	1	detta	22	1	40
Ditters	3	dette	5	2	24
detto	6	dette	18	4	48
Le Duc	1	detta	—	1	12
Estroc	1	detta	2	1	40
Fiorillo	1	detta	5	1	40
Filz	1	detta	—	1	12
St. Giorges	2	dette	—	2	52
Gossec	6	dette	12	4	48
detto	1	detta	—	1	12
Grosse	1	detta	—	1	40
Hafeneder	3	dette	1	3	—
Haydn	6	dette	13	4	48
detto	3	dette	15	2	52
detto	4	dette	24	3	30
detto	1	detta	1	2	—
detto	1	detta	2	2	—
detto	1	detta	3	2	—
detto	6	dette	35	6	—
detto	3	dette	38	5	—
detto	3	dette	51	5	—
detto	3	dette	52	5	—
detto	3	dette	1	5	—
Jadin	6	dette	6	4	48
Krüsser	3	dette	1	2	30
detto	6	dette	7	5	—
detto	1	detta	—	1	12
Knecht	1	detta	—	2	30
Kuchler	1	detta	—	1	40
Lang	6	dette	1	4	48
Lochon	1	detta	—	1	40
Lachnith	3	dette	3	4	—
detto	3	dette	4	2	52
detto	3	dette	11	2	52
detto	3	dette	12	2	52
Manfredini	1	detta	—	1	—

Moz-

	Simphonien.		Opera	fl.	r
Mezger	3	dette	3	4	—
detto	3	dette	—	3	36
Moulingen	1	detta	—	1	12
Mozart	1	detta	1	1	40
detto	1	detta	8	3	—
detto	1	detta	9	3	—
Naumann	2	dette	3	3	30
detto	1	detta	—	1	—
Nicolay	6	dette	4	4	40
Paisiello	1	detta	—	1	—
Pfeiffer	1	detta	—	1	—
Pichl	6	dette	1	5	—
detto	3	dette	5	3	36
detto	1	detta	6	1	40
Pleyel	1	detta	—	1	30
detto	3	dette	7	3	36
Raimondi	1	detta	—	1	40
Rigel	6	dette	12	4	48
Rosetti	1	detta	—	1	12
detto	3	dette	1	2	52
detto	3	dette	5	5	—
detto	2	dette	6	2	52
Sacchini	1	detta	—	1	—
Salieri	1	detta	—	1	—
Sarti	1	detta	—	1	—
Schmid	1	detta	—	1	15
detto	3	dette	14	3	45
Schmitbaur	3	dette	2	3	—
Stamitz	6	dette	3	4	48
detto	6	dette	5	4	48
detto	6	dette	8	4	48
detto	3	dette	15	2	52
detto	6	dette	16	4	48
Sterkel	4	dette	7	3	36
detto	4	dette	11	3	36
Stumpf	1	detta	—	1	40
Wagenseil	1	detta	—	1	40
Wanhal	1	detta	—	1	15
detto	3	dette	16	2	24
detto	6	dette	25	4	48

	Simphonien.	Opera	fl.	k.
Kozeluck	1 Simphonie . . .	1	1	12
detto	detta	2	1	12
Haydn	Simphonie la Chaſſe . .	39	2	30
Roſſetti	Simphonie la Chaſſe . .	—	1	40
Goſſec	Simphonie la Chaſſe . .	—	1	40
Stamitz	Simphonie la Chaſſe. . .	—	1	40
	Ouverturen.			
Varii Autori	6 Ouverturen für ganze Orcheſtern. . .	2	3	36
detti	6 dette	6	3	36
detti	6 dette	7	3	36
detti	6 dette	8	3	36
Juſt	6 dette	8	5	—
Misliwecek	6 dette	—	5	—
Schmid	1 detta	—	1	10
	Ouvertura della Fraſcatana.	—	1	12
	detta de Henri IV. .	—	1	0
	detta dell' Astardo. .	—	1	40
	detta de la belle Arſene	—	1	10
	detta de L'Olimpiade .	—	1	12
	detta de L'Idolo Chineſe	—	1	12
	detta del Curioſo indiſcreto	—	1	12
	detta del'Amore Soldato	—	1	12
	detta de les trois Fermiers	—	1	10
	detta du Deſerteur .	—	1	10
	Divertimenten, Quintetten und Sestetten.			
Bach	6 Quintetti à 1 Flauto, Oboe, Violinno viola e Baſſo	—	4	48
Boccherini	6 detti per 2 Violini, Flauto; Viola, e Violocello.	21	4	30
detto	6 detti per 2 Violini, Viola e 3 Violoncelli .	33	4	—
detto	6 detti per 2 Vioilini, 2 Viola e Violoncell .	33	4	—

		Opera	fl.	kr
Boccherini	6 Quintetti per 2 Violini Viola e 2 Violoncelli .	36	3	30
Cambini	6 detti per Flauto, 2 Violini Alto e Baſſo ..	8	4	48
detto	6 dette per Flauto, Violino, 2 Viole e Baſſo .	13	5	—
Haydn	6 detti per 2 Violini, Viola, Violoncello e Baſſo	—	2	52
Handel	6 detti per 2 Violini, 2 Oboe, o vero Flauti e Baſſo . .	2	4	30
Holzbauer	3 detti per 2 Violini, Viola, Violoncello e Baſſo	—	2	52
Horman	6 detti per 2 Violini, 2 Viole e Violoncello .	1	4	30
Pichl	6 detti a Flauto, Violini, Viola e Baſſo . . .	3	4	48
Pleyel	3 detti per 2 Violini, 2 Viole e Violoncello .	—	3	—
detto	2 detti per detto . .	—	2	—
Stamitz	3 detti per Violino, 1 Oboe overo Flauto, 2 Viole, 1 Corno overo Violoncello e Baſſo . .	11	2	30
Toeſchi	3 detti per Flauto, Oboe, Violino, Viola e Violoncello. . . .	—	2	24
detto	Pieces pour 2 Violons, 1 Flute, 1 Alto & Baſſe.	5	3	36
Vetter	3 detti per 2 Violini, 2 Flauti e Baſſo . .	—	1	40
Boccherini	6 Sestetti per 2 Violini, 2 Viole e 2 Violoncelli.	24	4	48
Brunetti	6 detti per 2 Violini, Viola e 2 Violoncelli. .	1	4	48
Holzbauer	1 detto per Flauto, Violino, Oboe, Fagotto, e Baſſo . . .	—	1	12
Roſſetti	1 detto per Violino, Flauto 2 Corni, Viola e Baſſo.	1	1	12

		Opera	fl.	kr
Holzbauer	3 Septetti a 2 Violini, 2 Viole, 2 Corni e Baſſo.	—	2	52
Haydn	6 Ottetti a 2 Violini, Viola Vioncello 1 Flauto, 2 Corni e Contrabaſſo .	31	6	—
Boccherini	Serenatta, a 2 Violini, 2 Oboe due Corni e Baſſo.	—	1	—
Pichl	3 Serenatte, a 2 Violini Viola Flauto Oboe, 2 Corni, Violoncello e Baſſo	9	5	—
Ditters	Caſſazione per Violino, Viola 2 Corni e Baſſo	—	1	—
detto	1 detta per L'oboe Violino 2 Viole, 2 Corni e Baſſo	—	1	—

Harmonie Stücke.

Kraith	Pieces d'Harmonie pour 2 Obois, 2 Clarinettes, 2 Fagottes, & 2 Cors	—	2	—
Stamitz	4 Divertiments pour 2 Clarinettes, 2 Cors, & 2 Fagottes . . .	21	2	24
Anglé	6 Siofonie pr. 2 Clarinetti, 2 Corni & 2 Fagotti .	1	3	36
Vanderagen	Suite des amuſements militaires contenant un choix d'ariettes tirés des operas Comiques miſes en Harmonie pour 2 Clarinettes, 2 Cors, & 2 Fagottes . . .	—	2	24
Hotzi	Suite de pieces d'Harmonie contenant des Ouvertures & Ariettes tirés des operas arangès pour 2			

		Opera	fl.	kr
	Clarinettes, 2 Cors & 2 Fagottes . . .	—	2	40
Mackert	detto pour detto . .	—	2	24
Roeſſer	detto pour detto . .	—	2	24
Vanderagen	detto pour detto . .	—	2	24
	Overtura del'opera la Fraschatana pr. 2 Clarinetti, 2 Fagotti, & 2 Corni.	—	—	45
	detta - d'Ifigenie en Aulide.	—	—	45
	detta - de l'ami de la maiſon.	—	—	45
	detta - de Rolland . .	—	—	45
	detta - de la Bataille d'Yvry.	—	—	45
Goſſec	La Chaſſe de Chantily pour 2 Clarinettes, 2 Cors, & 2 Fagottes . .	—	—	45
Verſchiedene Meiſter.	12 Militairiſche Concerten für 2 Oboe, 2 Clavinetten, Flauten, 2 Horn, und 2 Fagotten.	—	6	—
Storck	Journal de Muſique Militaire ou pieces d'Harmonies compoſées, & arangées par les meillieurs maitres, pour 2 Clarinettes, 2 Cors, 2 Baſſons obligés, e 2 Clarinettes, 2 Trompetes, 2 petites Fleûtes, Fifres, Tambours, Tambourins, Cimbales, Triangles, Sérpent ou Contre baſſon . . .	—	1	12

Violin Concerten.

			Opera	fl.	kr
Aldai	1	Concerto per Violino .	1	1	40
detto	1	detto	2	1	40
Dautrive	1	detto	—	1	40
Barriere	1	detto	—	1	40
Bartelemon	1	detto	—	1	24
Benda	2	detti	—	2	55
Borgi	6	detti	—	6	—
detto	1	detto	—	1	40
Bocherini	1	detto	—	2	24
Borra	1	detto	—	1	—
Cambini	1	detto	1	1	40
detto	1	detto	2	1	40
Chapelle	1	detto	—	1	40
Chartrain	1	detto	—	1	40
Cirri	2	detti	—	2	52
Collizzi	1	detto	—	1	15
Cramer	1	detto	—	1	40
Daveaux	1	detto	—	1	24
Demachi	1	detto	12	1	40
Le Duc	1	detto	—	1	40
Erneſt	1	detto	—	1	30
Fiſcher	1	detto	—	1	40
Fodor	1	detto	1	1	40
detto	1	detto	4	1	40
detto	1	detto	5	1	40
detto	1	detto	7	1	40
detto	1	detto	10	1	40
Fraenzel	2	detti	—	2	52
Haacke	1	detto	1	1	40
detto	1	detto	2	1	40
Henry	1	detto	2	1	40
Gavinies	1	detto	—	1	40
De George	1	detto	1	1	40
detto	2	detti	—	2	52
detto	2	detti	5	2	52
detto	2	detti	7	2	52

	Concerten		Opera	fl.	kr
Gugliano	1 detto		—	1	40
Gardini	3 detti		4	4	—
Groſſer	1 detto		—	1	40
Guerillot	1 detto		—	1	40
Giarnovick	1 detto		1	1	40
detto	1 detto		2	1	40
detto	1 detto		3	1	40
detto	1 detto		4	1	40
detto	1 detto		5	1	40
detto	1 detto		6	1	40
detto	1 detto		7	1	40
detto	1 detto		8	1	40
detto	1 detto		9	2	24
detto	1 detto		10	2	24
Kammel	1 detto		—	1	40
Lera	1 detto		—	2	20
Loiſel	1 detto		—	1	40
Lolli	1 detto		—	1	30
detto	2 detti		—	2	52
Meſtrino	1 detto		—	1	40
La Mote (Meude-) (Monpas)	1 detto		—	1	40
Müller	1 detto		—	1	40
Nicolay	1 detto		—	1	40
Le Noble	1 detto		—	1	40
Paiſible	2 detti		—	2	52
Peſch	1 detto		—	1	15
Pieltain	1 detto		1	1	40
detto	1 detto		2	1	40
detto	1 detto		3	1	40
detto	1 detto		4	1	40
detto	1 detto		5	1	40
Pichl	3 detti		—	3	45
Pugnani	1 detto		—	1	40
Raimondi	3 detti		8	3	45
detto	3 detti		9	3	45
Schück	1 detto		—	1	40
Schmid	1 detto		—	1	13
Simon	1 detto		—	1	40
Stamitz	1 detto		1	1	24

	Concerten					Opera	fl.	kr
St amitz	1	detto	.	.	.	.	2	1	40
detto	1	detto	.	.	.	.	3	1	40
detto	1	detto	.	.	.	.	4	1	40
detto	1	detto	.	.	.	.	5	1	40
detto	1	detto	.	.	.	.	6	1	40
detto	1	detto	.	.	.	.	7	1	40
Trasverſa	1	detto	.	.	.	.	—	1	40
Viotti	1	detto	.	.	.	.	1	1	40
detto	1	detto	.	.	.	.	2	1	40
detto	1	detto	.	.	.	.	3	1	40
detto	1	detto	.	.	.	.	4	1	40
detto	1	detto	.	.	.	.	5	1	40
detto	1	detto	.	.	.	.	6	1	40
detto	1	detto	.	.	.	.	7	1	40
detto	1	detto	.	.	.	.	8	1	40
detto	1	detto	.	.	.	.	10	1	40
detto	1	detto	.	.	.	.	11	1	40
detto	1	detto	.	.	.	.	12	1	40
Alexandre	1	detto d'airs choiſies				.	—	1	24

Flaut Concerten.

Benda	3	Concerti per il Flauto				.	4	3	24
Le Brun	1	detto	.	.	.	.	—	1	40
Cambini	1	detto	.	.	.	.	1	1	40
detto	1	detto	.	.	.	.	2	1	40
detto	1	detto	.	.	.	.	3	1	40
detto	2	detti	.	.	.	.	—	2	52
Cirri	2	detti	.	.	.	.	8	2	52
Derienne	1	detto	.	.	.	.	1	1	40
detto	1	detto	.	.	.	.	2	1	40
detto	1	detto	.	.	.	.	3	1	40
detto	1	detto	.	.	.	.	—	1	40
Dothel	1	detto	.	.	.	.	—	1	40
Eichner	1	detto	.	.	.	.	2	1	40
Filtz	1	detto	.	.	.	.	—	1	40
Giordani	1	detto	.	.	.	.	1	1	40

	Concerten		Opera	fl.	kr
Giordani	1 detto	. . . .	2	1	40
detto	1 detto	. . . .	3	1	40
detto	1 detto	. . . .	4	1	40
detto	1 detto	. . . .	5	1	40
Gloeſch	3 detti	. . . .	2	3	45
Graaf	3 detti	. . . .	4	1	45
Hofmeiſter	1 detto	. . . .	1	1	24
Kloffler	6 detti	. . . .	1	6	—
detto	3 detti	. . . .	2	3	20
Leder	1 detto	. . . .	—	1	30
Mezger	1 detto	. . . .	—	1	15
Reinards	6 detti	. . . .	—	5	30
Roſetti	1 detto	. . . .	1	1	40
detto	1 detto	. . . .	2	1	40
detto	1 detto	. . . .	3	1	40
detto	1 detto	. . . .	4	1	40
Schmitt	2 detti	. . . .	—	2	54
Stengel	1 detto	. . . .	—	1	40
Stamitz	1 detto	. . . .	—	2	24
detto	1 detto	. . . .	—	1	40
Toeſchi	6 detti	. . . .	—	4	—
Vanhal	1 detto	. . . .	—	1	40
Schmitt	1 detto per 2 Flauti obligati	. . . .	—	1	40

Oboe Concerten.

Le Brun	1 Concerto per L'Oboe	.	—	1	40
Jordan	1 detto	. . . .	—	1	40
Fiſcher	1 detto	. . . .	—	1	40
detto	1 detto	. . . .	—	1	40
Giordani	1 detto	. . . .	—	1	40
Groſſer	1 detto	. . . .	—	1	40
Vannhal	1 detto	. . . .	—	1	40
Stamitz	1 detto	. . . .	—	1	40
detto	1 detto	. . . .	—	1	40

Clarinett- Fagot- Horn- Viola und Violoncel Concerten.

			fl.	kr
		Opera		
Boccherini	Concerto per Violoncello .	—	1	24
detto	detto	—	2	20
Ciri	2 detti per Violoncello .	1	2	52
Eichner	1 detto per Fagotto . .	—	2	52
Michel	1 detto per Clarinetto .	7	1	40
detto	1 detto per Clarinetto .	8	1	40
Ponto	1 detto per Corno . .	1	1	40
detto	1 detto per Corno . .	2	1	40
Reichard	1 detto per Violoncello .	—	1	40
Rodolphe	1 detto per il Corno. .	—	1	40
Rosetti	1 detto per il Corno . .	1	1	40
detto	1 detto per il Corno. .	2	1	40
detto	1 detto per il Corno . .	3	1	40
detto	1 detto per il Corno .	4	1	40
detto	1 detto per il Corno. .	5	1	40
Siret	1 detto per Fagotto . .	—	1	40
Stumpf	1 detto per Fagotto . .	—	1	40
Stamitz	1 detto per Clarinetto .	1	1	40
detto	1 detto per Clarinetto .	2	1	40
detto	1 detto per Clarinetto .	3	1	40
detto	1 detto per Clarinetto .	4	1	40
Truckler	1 detto per Violoncello .	1	1	40
detto	1 detto per Violoncello .	2	1	40
detto	1 detto per Violoncello .	3	1	40
detto	1 detto per Violoncello .	4	1	40
detto	1 detto per Violoncello .	5	1	40
detto	1 detto per Violoncello .	6	1	40
De Vienne	1 detto per Fagotto . .	—	1	40
Stamitz	1 detto per la Viola . .	—	1	40
Reicha	1 detto per Violoncello .	—	1	40
Duport	1 detto per Violoncello .	—	1	40

Violin Quartetten.

			fl.	kr
		Opera		
Abel	6 Quartetti per 2 Violini, Viola, e Violoncello .	8	3	36
detto	6 detti	12	3	36
detto	6 detti	15	4	10
Andreozzy	6 detti	1	3	30
Aſpelmayer	6 detti	6	3	36
Avollio	6 detti	6	3	36
Baumberg	6 detti	2	4	—
Bach	6 detti	17	3	36
Barrier	6 detti	1	3	36
detto	6 detti	3	3	36
detto	6 detti	8	3	36
Bertoni	6 detti	1	3	30
detto	6 detti	2	3	36
Blaſius	6 detti	—	3	36
detto	3 detti	—	2	24
Boccherini	6 detti	1	4	10
detto	6 detti	8	3	20
detto	6 detti	11	3	36
detto	6 detti	26	3	36
detto	6 detti	27	3	36
detto	6 detti	32	3	30
detto	6 detti	33	4	30
Boubert	3 detti	—	2	52
Boneſi	6 detti	—	3	36
Bruni	6 detti	4	3	36
Cambini	6 detti	2	3	36
detto	6 detti	4	3	36
detto	6 detti	7	4	—
detto	6 detti	11	4	—
detto	6 detti	12	3	36
detto	6 detti	13	3	36
detto	6 detti	17	3	36
detto	6 detti	22	3	36
detto	6 detti	—	3	36
Chartrain	6 detti	12	3	36
Capuzzi	6 detti	1	4	—
detto	6 detti	2	4	—

	Quartetten	Oprra	fl.	kr
Dalayrae	6 detti	10	3	36
detto	6 detti	11	3	36
Davaux	6 detti	6	3	36
detto	6 detti	9	3	36
detto	6 detti	10	3	36
detto	1 detto	—	—	30
Dreyer	3 detti	1	1	40
Eichner	6 detti	4	3	20
detto	6 detti	—	3	36
Fiala	6 detti	1	4	10
detto	3 detti	3	2	30
detto	3 detti	4	2	30
Fiorillo	6 detti	1	3	36
Fodor	6 detti	1	3	20
detto	6 detti	2	3	36
detto	6 detti	3	3	36
detto	6 detti	11	3	36
Fresne	6 detti	2	3	36
Gebhardt	6 detti	1	3	36
Gallus	6 detti	—	4	—
Giordani	6 detti	2	3	36
detto	6 detti	3	3	36
Giardini	6 detti	14	3	36
Godecharle	6 detti	6	3	36
Groffe	6 detti	—	3	36
Guillon	6 detti	4	3	36
Haydn	6 detti	9	3	36
detto	6 detti	11	3	36
detto	6 detti	17	3	36
detto	6 detti	20	3	36
detto	6 detti	26	3	36
detto	6 detti	33	4	30
detto	6 detti	50	4	30
Hofmeister	6 detti	7	4	—
detto	6 detti	9	4	—
Hofstetter	6 detti	2	4	—
Henrich	6 detti	—	3	36
Jadin	6 detti	—	3	36
Kammel	1 detto	—	1	—
detto	6 detti	4	4	10
detto	6 detti	21	3	36

	Quartetten.		Opera	fl.	kr
Kalikopf	3	detti	—	2	24
Kerpen	6	detti	—	4	—
Kurzel	6	detti	—	3	30
Kreuſſer	6	detti	12	4	10
Lorenziti	6	detti	6	3	36
Lidel	6	detti	7	3	20
detto	1	detti	4	4	10
Lachnith	6	detti	7	3	36
Manfredini	6	detti	—	3	30
Mederiſch	6	detti	—	4	—
Misliwecek	6	detti	—	4	10
Mortellari	6	detti	—	3	30
Mozart	6	detti	10	6	30
Müller	6	detti	7	4	—
M. D. L. C.	6	detti	7	3	36
Neubauer	3	detti	—	1	36
Nicolay	6	detti	3	3	36
Pleyel	6	detti	1	4	—
detto	6	detti	2	4	—
detto	6	detti	3	4	—
detto	6	detti	6	4	—
detto	3	detti	7	2	30
detto	3	detti	8	2	30
detto	3	detti	9	2	30
detto	3	detti	10	2	30
detto	3	detti	11	2	30
detto	3	detti	12	2	30
Le Noble	6	detti	2	3	36
Paiſiello	6	detti	—	4	30
Paiſible	6	detti	3	3	36
Pichl	6	detti	2	3	36
Pieltain	6	detti	1	3	36
Rauzzini	6	detti	2	3	36
Rigel	6	detti	10	3	36
Roſetti	6	detti	6	4	30
Rochefort	6	detti	—	3	36
Sacchini	6	detti	2	3	36
Schmit	6	detti	1	3	36
Schoarsbach	6	detti	—	3	36
Shield	6	detti	3	3	36

	Qaartetten.		Opera	fl.	kr
Stamitz	6 detti	. . . .	1	3	36
detto	6 detti	. . . .	2	3	36
detto	6 detti	. . . .	4	3	36
detto	6 detti	. . . .	5	3	36
detto	6 detti	. . . .	6	3	36
detto	6 detti	. . . .	7	3	36
detto	6 detti	. . . .	8	3	36
detto	6 detti	. . . .	9	3	36
detto	6 detti	. . . .	12	3	36
detto	6 detti	. . . .	22	3	36
detto	6 detti	. . . .	14	3	36
detto	6 detti	. . . .	29	3	36
detto	6 detti	. . . .	30	3	36
Traverſa	6 detti	. . . .	—	3	36
detto	6 detti	. . . .	—	3	36
Vacchon	6 detti	. . . .	7	3	36
Vannhal	6 detti	. . . .	1	3	36
detto	6 detti	. . . .	2	3	36
detto	6 detti	. . . .	6	3	36
detto	6 detti	. . . .	13	3	36
detto	6 detti	. . . .	24	3	36
detto	6 detti	. . . .	26	2	52
Viotti	6 detti	. . . .	1	3	36
detto	6 detti	. . . .	3	3	36
Wolf	3 detti	. . . .	2	2	30
detto	3 detti	. . . .	3	2	—
Ziñermann	6 detti	. . . .	3	3	—

Flaut - Clarinet - Fagot - Oboe- und Horn - Quartetten.

Adam	6 Quartetti per Flauto, Violino, Viola, e Baſſo .	1	3	20
Bach	4 detti per 2 Flauti, Viola, e Violoncello . .	18	2	30
detto	6 detti per Oboe Viola, Violino e Baſſo . .	—	3	36
detto	3 detti per Flauto, Violino, Viola, e Baſſo . .	—	1	40

		Opera	fl.	kr
Becke	3 detti per Flauto, Violino, Viola, e Baſſo . .	—	1	30
Blaſius	3 detti per Fagotto, Violino, Viola, e Baſſo .	—	2	—
Canabich	6 detti per Flauto, Violino, Viola, e Baſſo . .	1	3	20
Devienne	6 detti per Flauto, Violino, Viola, e Baſſo. . .	1	3	36
detto	6 detti per detto . .	2	3	36
Dothel	6 detti per detto . .	—	3	30
Fiorillo	6 detti per detto . .	4	3	36
Fraenzel	3 detti per dettò . .	6	2	—
Gitter	3 detti per detto . .	1	2	20
Haydn	6 detti per detto . .	16	3	36
Kammel	3 detti per detto . .	—	2	30
detto	3 detti per Flauto, 2 Violini, e Violoncello. .	—	2	30
detto	3 detti per Flauto, ó Oboe, 2 Violini e Violoncello	17	3	20
Kohl	6 detti per il Corno, Violino, Viola, e Baſſo .	1	3	36
Kreuſer	6 detti per Flauto, Violino, Viola, e Baſſo. . .	8	3	20
Lorenziti	6 detti per detto . .	5	3	36
Muller	3 detti per detto . .	1	2	20
Rigel	6 detti per detto . .	1	4	10
Schmitbauer	6 detti per Flauto, 2 Violini, e Violoncello .	1	3	30
detto	3 detti	3	2	30
Schwindl	6 detti per Flauto, 2 Violini e Baſſo . .	7	3	36
Stabinger	6 detti per Flauto, 2 Violini, e Baſſo . . .	5	2	30
detto	1 detto der 4 Flauti . .	6	1	—
Stamitz	1 detto per Flauto, Violino, Viola, e Baſſo .	—	1	—
detto	6 detti per Clarinetto, Violino, Viola e Baſſo .	8	3	36
Vanhal	6 detti per Flauto, Violino, Viola, e Baſſo . .	3	3	36
detto	6 detti per detto . .	14	3	36

		Opera	fl.	kr
detto	6 detti per Flauto, ó Oboe, Violino, Viola e Baſſo.	7	3	36
Vogel	3 detti per Fagotto, Violino Viola, e Baſſo.	—	2	24
Weiſs	6 détti per detto . .	4	3	36
	Suite d'airs tirés des Operas & arangés en quatuors pour 1 Clarinet, 1 Fagott, 1 Violon, & Alto	—	2	52
	detto pour 1 Clarinett, Violoncell, Violon, & Alto. . . .	—	2	52
Vogel & Punto	6 Quartetti: 3 a Violino, Fagotto, Corno, e Violoncello, & 3 a Violino, Viola, Corno, e Violoncello. . .	—	3	36
Bach & Abel	6 detti, per 1 Flauto, o Oboe, Violino, Viola, e Baſſo . . .	14	3	36
Bach, Abel & Giardini	6 detti per Flauto, Violino, Viola, e Violoncello.	—	4	10
Demachi	6 Quartetti per 3 Violini, e Violoncello . .	—	3	—
	Arien, Ouverturen und ganze Operen in Quartetten, geſetzt auf 2 Violinen, Viola und Baſſo.			
	Suite d'airs de l'Opera la fauſſe Magie arangés en quatuors pour 2 Violini, Viola, e Baſſo.	—	2	24
detto	— de l'opera la buona Figliola. .	—	2	24
detto	— de l' Evenemens imprevus . .	—	2	24

	detto — des Femmes rengees. . . .	Opera	—	fl. 2	k 24
	detto — de la Colonie .		—	2	24
	detto — du Magnifique .		—	2	24
	detto — de la Rosiere. .		—	2	24
	detto — des trois fermiers.		—	2	24
	detto — de Daphnis & Chloe . . .		—	2	24
	detto — de l'Amant Jaloux.		—	2	24
	detto — du droit du Seigneur . . .		—	2	24
	detto — de Blaise & Babet.		—	2	24
	detto — de Midas . .		—	2	24
	detto — de Julie . .		—	2	24
	detto — de la belle Arsene.		—	2	24
	detto — de l'Olimpiade .		—	2	24
	detto — de Renaud . .		—	2	24
	detto — de Henry IV. .		—	2	24
	detto — du Seigneur bienfaisant . . .		—	2	24
	detto — d' Iphigenie en Aulide . . .		—	2	24
	detto — d' Iphigenie en Tauride , .		—	2	24
	detto — des Ballets de Renaut & Armide, & d' Angelique & Medor. . .		—	—	48
	detto — de Lauretta . .		—	2	52
Handel	6 Ouvertures des Operas Ariane — Pastor fido Othon — Rodelinde Alessandre - & Alcine .		—	2	24
di vari Aut.	6 Ouvertures . . .		—	3	36
Peck	6 dette		—	3	36
	Ouverture de l'opera les trois fermiers en quatuors.		—	1	—
	detto — des Evenemensimprevus . .		—	1	—
	detto — du Seigneur bienfaisant , . .		—	1	—
	detto — du Renaud . .		—	1	—

	Ouverture	Opera	fl.	kr
	detto — de Colinette à la Cour. . . .	—	1	—
	detto — de l'amitié à l'epreuve. . .	—	1	—
	detto — d'Andromaque . .	—	1	—
Martin	Una Cosa rara in Quartetti per 2 Violini, Viola, e Basso. . . .	—	5	—
Paisiello	Il Re Teodoro	—	5	—
Salieri	La Grotta di Trofonio . .	—	5	—
Dittersdorf	Der Dokter und Apotheker .	—	5	—
Martin	Arborere di Diana . . .	—	5	—
	Trios für 2 Violinen und Basso.			
Abel	6 Trios per 2 Violini, e Basso	3	2	30
Aspelmayer	6 detti	1	2	52
Bonaga	6 detti	—	3	—
Bach	6 detti	4	2	30
Benda	6 detti	1	3	—
Boccherini	6 detti	2	2	52
detto	6 detti	3	2	52
detto	6 detti	6	3	—
detto	6 detti	7	2	52
detto	6 detti	9	3	36
detto	6 detti	10	3	—
detto	6 detti	28	3	36
detto	6 detti	35	3	—
Le Brun	6 detti	—	3	52
detto	3 detti	—	2	52
detto	3 detti	2	1	40
Braun	3 detti	3	1	40
Cauciello	6 detti	4	3	36
Cambini	6 detti	—	3	36
Clok	6 detti	—	2	52
Ditten	6 detti	—	2	52
Le Duc	6 detti	2	2	52
Fiorillo	6 detti	2	2	52
Fränzl	6 detti	2	2	52

	Trios.	Opera	fl.	kr
Gehot	6 detti	1	3	—
detto	6 detti	5	3	—
Guerini	6 detti	7	3	—
Gramer	6 detti	3	3	36
Haydn	6 detti	—	2	52
detto	6 detti	6	3	52
Hemberger	6 detti	4	3	36
Kammel	6 detti	8	2	52
detto	6 detti	1	2	52
Kammell	6 detti	—	3	—
Bach Kammel & Hammel	6 detti	—	2	30
Kerntl	6 detti	5	3	36
Lorcnziti	6 detti	4	2	52
Martini	8 detti	5	3	—
Mareſchalchi	6 detti	—	2	30
Pognaxi	6 detti	3	2	52
Pollidori	6 detti	1	2	52
Demachi	6 detti	15	2	52
Raimondi	3 detti	—	1	30
Richter	6 detti	4	2	52
Roeſer	6 detti	1	3	36
Sacchini	6 detti	1	2	52
Schiatti	6 detti	1	2	52
Schleger	6 detti	1	2	52
Schwindel	6 detti	—	2	52
Schmitt	6 detti	—	2	52
Stumpf	6 detti	—	3	36
Sterkel	6 detti	6	2	52
Stamitz	6 detti	7	2	24
detto	6 detti	21	2	52
Vanhal	6 detti	4	2	52
detto	6 detti	7	2	52
detto	6 detti	19	2	52
Wiotti	6 detti	2	3	36
Vogel	6 detti	2	2	52
Zappa	6 detti	—	2	24
Misliwecek	6 detti	2	2	30
Schmitt	Air de Marlborough Varié	—	1	—

Trios für 1 Violin Viola und Basso.

			fl.	kr
		Opera		
Cambini	3	Trios per Violino, Viola, e Violoncello. . . 6	1	36
detto	6	detti 33	2	52
Cirri	6	detti 18	2	30
Gehot	6	detti 2	2	52
Giardini	6	detti 13	2	52
detto	6	detti 17	3	36
Haydn	6	detti . . . . —	2	—
detto	2	detti 32	1	12
detto	6	detti . . . . —	2	30
Noferi	6	detti 3	3	—
Reichard	2	detti 4	1	40
Schmit	6	detti 11	2	30
Correlli	48	detti . . . . —	6	—
Pleyel	3	detti 11	1	30
Chartrain	6	Trio per 2 Violini, e Viola 10	2	52
Cambini	3	detti per detto . . —	1	30
Tilliere	2	detti per Violoncello, Violino e Basso . . 5	2	52
Touli	6	Trios, per 2 Clarinetti, e Fagotto . . . —	2	52
Vanhal	6	Trios per Violino, Clarinetto, e Basso . . 20	2	52
De Vienne	6	Trios per Fagotto, Violino, e Basso. . . 17	2	52

Flaut - Trios.

Breunig	6	Trios per Flauto, Violino, e Basso. . . 4	3	20
Bonaga	6	detti . . . . —	3	—
Cambini	6	detti per 2 Flauti, e Viola 15	2	52

		Opera	fl.	kr
Cambini	Flaut Trios			
	3 detti per 2 Flauti, e Baſſo	3	2	52
detto	6 detti per Flauto, Violino, e Baſſo. . .	3	2	52
Florio	6 detti per Flauto, Violino, & Violoncello .	3	2	52
Giordani	6 detti per Flauto, Violino e Violoncello . .	8	3	—
detto	6 detti per Flauto, Viola e Violoncello . .	12	2	52
Haydn	6 detti per Flauto, Violino, e Violoncello . .	11	2	30
Mezger	6 detti per 2 Flauti, e Baſſo	2	3	—
Ponto	6 detti per Flauto, Violino, e Baſſo . . .	—	2	52
Reinards	6 detti per 2 Flauti, e Baſſo	7	3	—
Stumpf	6 detti per Flauto, Violino e Viola . . .	—	3	36
Schmitt	6 detti per Flauto, Violino, e Violoncello .	7	3	—
Schmitt-bauer	3 detti per 2 Flauti, e Violoncello . . .	—	1	12
Schmitt	6 detti per Flauto, Violino, e Violoncello .	13	3	20
detto	6 detti	7	2	55
Stamitz	6 detti per Flauti, Violino, e Violoncello . .	2	2	52
Wendling	6 detti per Flauto, Violino, e Violoncello .	—	3	—
Weiſs	6 detti per Flauto, Violino, e Baſſo . .	1	2	52
detto	6 detti per Violino, Viola, e Baſſo. . .	2	2	52
Abel	4 detti per Flauto, Violino, e Violoncello . .	16	2	30
Demachi	2 detti per 3 Flauti . .	—	1	40
Ehrenfried	Recueil de 50 Pieces pour 1 Flute, Violon, & Baſſe	—	3	—

Duet-

Duetten für 2 Violinen.

			fl.	kr
		Opera		
Agis	6 Duetti per 2 Violini.	—	2	52
Bach	6 detti	13	2	24
Berton	6 detti	3	2	24
Bertin	6 detti	1	2	24
Bodano-wick	6 detti	1	2	—
Boccherini	6 detti	3	2	30
Cambini	6 detti	16	2	52
detto	6 detti	—	2	52
detto	6 detti	—	2	52
detto	6 detti	—	2	52
detto	6 detti	—	2	52
detto	6 detti	—	2	52
detto	6 detti	28	2	52
Chartrain	6 detti	17	2	52
Cauciello	6 detti	2	2	24
Davaux	6 detti	9	2	30
De Giardino	6 detti	2	2	30
Le Duca	6 detti	6	2	24
Fauner	6 detti	1	2	24
Fidanz	6 detti	—	1	40
Frances-chini	6 detti	—	2	24
Frances-choni	6 detti	1	2	30
Fuchs	6 detti	—	2	52
Gebauer	6 detti	2	2	52
Gitter	6 detti	2	1	24
Deth	6 detti	4	2	—
Guenin	6 detti	3	2	30
Kammel	4 detti	15	2	—
Kerzelli	6 detti	2	2	—
Kerntl	6 detti	8	2	52
Kreuſſer	6 detti	5	1	40
Kuchler	6 detti	2	2	24
Lidel	6 detti	6	2	30
Lidarti	6 detti	6	2	24

		Opera	fl.	kr
	Duetten			
Lorenziti	6 detti	—	2	52
detto	6 detti	1	2	52
detto	6 detti	3	2	52
detto	6 detti	8	2	26
Mosel	6 detti	—	2	—
Nofferi	6 detti	—	2	26
Pfeiffer	6 detti	—	1	30
Pognani	6 detti	5	2	24
Punto & Eodor	6 detti	—	2	52
Rosetti	6 detti	—	2	—
Raimondi	6 detti	5	2	24
Roser	6 detti	6	1	24
detto	6 detti	2	2	52
detto	6 detti	13	2	52
Schmitt	6 detti	8	2	30
Signoretti	6 detti	1	2	24
Stamitz	6 detti	—	2	24
Vanhal	6 detti	28	2	30
Zimmermann	6 detti	1	2	24
Filz	3 detti	—	2	—
Stumpf	Ouvertura e Aria d'Opera arangiate in Duetti per 2 Violini	—	1	24
	Duetten für Violin, und Viola.			
Borghi	6 Duetti per Violino, e Viola	6	2	50
Cambini	6 detti	—	2	52
detto	6 detti	14	2	25
Eichner	6 detti	7	2	30
Janlet	3 detti	1	1	15
Kammel	6 detti	17	1	40
Kreutzer	6 detti	2	2	52
Lorenziti	6 detti	3	2	52
Pichl	6 detti	10	2	30

	Duetten	Opera	fl.	kr
Schrötter	6 detti	2	2	52
Sterkel	6 detti	8	2	52
Stamitz	6 detti	—	2	52
Müller	6 detti	—	2	52
Lidel	6 detti	1	2	52
Breunig	6 detti	7	2	30
	Duetten für 2 Viole.			
Cambini	6 Duetti per 2 Viole. . .	—	2	52
Stumpf	6 detti	—	2	30
	Duetten für Viola und Baſs.			
Kotzwara	3 Sonate per 1 Viola, e Baſſo	1	1	30
	Sonaten für 1 Violin mit Begleitung des Baſs.			
Borghi	6 Sonate per Violino con l'accompagnamento del Baſſo	4	3	20
Bohdanowitz	1 detta	—	1	—
Böcz	1 detta	—	—	30
Cirri	6 dette	16	3	20
Chabran	6 dette	1	3	36
Chartrain	6 dette	2	2	52
Cramer	6 dette	2	2	52
detto	6 dette	4	2	52
Druzecky	6 dette	1	2	—
Dufresne	6 dette	1	2	52
Duport	6 dette	—	2	52
Le Duc	1 dette	4	2	52
detto	1 dette	—	—	40
Ferari	6 dette	—	2	52

	Sonaten	Opera	fl.	kr.
Fiſcher	6 dette	—	3	—
de Giardino	6 dette	4	2	24
Hupfeld	6 dette	4	2	30
Kammel	6 dette	13	2	52
Kreſs	1 detta	—	—	30
Lolli	6 dette	5	2	52
Pieltain	6 dette	—	2	—
Pognani	6 dette	1	2	52
detto	6 dette	3	2	52
detto	6 dette	6	2	52
detto	6 dette	8	3	20
detto	6 dette	12	2	52
Schmith	3 dette	1	1	40
detto	2 dette	—	1	—
detto	6 dette	6	2	52
Stad	6 dette	—	2	52
detto	6 dette	—	2	52
Sulzer	4 dette	—	1	—
Wagenhofer	6 dette	1	2	52
Wiotti	6 dette	4	3	36
Zimmermann	6 dette	—	2	52
(Schwindl) (& Lamot)	6 dette	—	2	52
Sirmen	1 detta	—	—	40
Pichel	100 Variazioni per il Violino	—	1	—
Stad	37 Variazioni per il Violino	—	—	40
Fiorillo	Etude pour le Violon formant 36 Caprices .	—	2	52
Tartini	L'arte dell'Arco o ſia 38 Variazioni per il Violino	—	1	12

		fl.	kr.
	Duetten für 1 Violin und Violoncell.		
Aſpelmayer	6 Duetti per Violino, e Violoncello . . .	3	2 24
Borghi	6 dette	7	2 52
Campioni	6 dette	—	2 24
Cambini	6 dette	—	2 52
detto	6 dette	35	2 52
Celeſtino	3 dette	—	2 —
Cirri	6 dette	13	2 30
detto	6 dette	—	1 24
detto	3 dette	5	1 40
Gehot	6 dette	2	1 50
Kreutzer	6 dette	—	2 52
Nicolay	3 dette	1	1 30
Paxton	6 dette	2	2 52
pleyel	6 dette	6	2 52
Schetky	6 detti	1	2 30
Schroter	6 detti	3	2 30
Schwindel	6 detti	6	2 30
Stamitz	6 detti	—	2 52
Stumpf	6 detti	2	2 24
Tartini	6 dette	2	2 30
Wain-wright	6 dette	2	2 —
Fodor	Airs Variés pour detto .	—	1 40
	Duetten für 2 Violoncellen.		
Deport	3 Duetti per 2 Violoncelli.	—	1 50
Piarelli	6 detti	1	2 52
Paxton	6 detti	1	2 24
Stumpf	6 detti	16	2 24
Julien	Recueil d'Ariettes choiſies dans les operas Comique arrangées pour 2 Violoncelles. . .	—	1 12
Monchau	Airs pour detto . . .	—	2 —

Cha-

Sonaten für Violoncell und Baſs.

				Opera	fl.	kr
Chabran	2 Sonate, per Violoncello e Baſſo	. . .	—		1	—
Galioti	6 dette	. . . .	4		2	52
Martin	6 dette	. . . .	2		2	24
Natalreſta	6 dette	. . . .	—		2	24
Nicolay	6 dette	. . . .	8		2	52
Filz	3 dette	. . . .	5		1	40
Tilliere	6 dette	. . . .	—		2	52
Rey	6 dette	. . . .	3		2	52
Triklir	6 dette	. . . .	—		2	52
Riſchof	Airs variés.	. . .	—		2	52
Cupis	Air de laveugle de Palmire & Menuet de Fiſcher variés	. . . .	—		1	—
Schetky	6 dette	. . . .	1		2	24
Graziani	6 dette	. . . .	2		2	52
Biſchof	6 dette	. . . .	1		2	30

Duetten für 2 Flauten.

Valentine	8 Duetti per 2 Flauti	.	4		2	5
Vanden-hagen	2 detti	. . . .	—		1	12
Wanhal	6 detti	. . . .	32		2	24
Wendling	6 detti	. . . .	4		2	5
detto	6 detti	. . . .	9		2	45
detto	6 detti	. . . .	—		1	52
Vogel	6 detti	. . . .	2		2	24
Tarditi	3 detti	. . . .	—		1	40
Toeſchi	6 detti	. . . .	—		2	24
Sixt	6 detti	. . . .	3		2	24
Stamitz	6 detti	. . . .	—		2	52
detto	6 detti	. . . .	—		2	52
Stumpf	6 detti	. . . .	14		2	52

	Duetteen	Opera	fl.	kr
Reinards	6 detti	6	2	30
Richter	6 detti	—	2	24
Roſine	6 detti	1	2	24
Nicolay	6 detti	6	2	30
Pla	6 detti	1	1	40
Mancinelli	8 detti	4	2	52
detto	12 detti	5	2	52
Metzger	6 detti	3	2	30
Muller	6 detti	8	2	24
Klottler	6 detti	7	2	30
Hoffmann	6 detti	1	2	30
Hoffmeiſter	6 detti	—	2	—
detto	6 detti	8	2	52
Giordani	6 detti	—	2	24
detti	6 detti	1	1	40
Goſſei	6 detti	—	1	40
Fiſcher	7 detti	—	2	52
detti	6 detti	—	2	—
Dothel	6 detti	—	2	30
Devienne	6 detti	1	2	52
detto	6 detti	15	2	52
detti	6 detti	1	2	30
Demmachi	6 detti	1	2	52
detto	6 detti	2	2	52
Deluſſe	6 detti	2	2	24
Canal	6 detti	—	2	—
Cambini	6 detti	—	2	52
detto	6 detti	—	2	52
detto	6 detti	11	2	52
Chartrein	6 detti	—	2	—
Canal	6 detti	3	2	30
Gtordani	6 detti	—	2	—
Stumpf	Recueil d'Airs pour detto	—	1	40
Muſard	Recueil d'Airs pour detto	—	2	24
detto	Recueil de Noels avec Variations pour detto	—	1	40
detto	6 Notturni pour detto	6	1	40
Mancinelli	6 Notturni pour detto.	—	2	—
Mudrich	Recueil d'Airs Variés pour detto.	—	2	24

		Opera	fl.	kr
Hofmann	6 Duetti per 2 Flauti, ó 2 Oboe	—	2	24

Duetten für 1 Flauto und Violin.

Cambini	6 Duetti per Flauto e Violino.	20	2	52
detto	6 detti	—	2	52
Cannabich	6 detti	4	2	—
Giordani	6 detti	—	2	—
Lorletz	6 detti	1	2	52
Stechvei	3 detti	1	2	—
Vogel	6 detti	—	2	52

Duetten für 1 Flauto und Viola.

Cambini	6 Duetti per Flauto e Viola.	8	2	52
Devienene	6 detti	5	2	52

Sonaten für 1 Flaute mit Begleitung des Baſs.

Abel	6 Sonate per Flauto, con l'accompagnamento del Baſſo . . . . ,	6	2	24
Cambini	6 dette	2	2	52
D'Obert	6 dette	1	1	—
Reinards	6 dette	2	2	30
detto	6 dette	5	2	30
Sarte	6 dette	—	2	24
Steinfeld	6 dette	1	2	30
Tacez	3 dette	1	—	50
Vendling	6 dette	4	2	52
Vanhal	6 dette	10	2	—
Zillche	6 dette	1	2	30

		Opera	fl.	kr
Mayer	Recueil d'Airs Variés .	—	2	40
Hartmann	Airs Variés pour la Flute. .	—	1	12
detto	Recueil des Préludes dans toute sort de Modulation pour Flute .	—	1	40
detto	Recueil de Point d'orgue pour Flute dans tous les tons Majeur & Mineur	—	2	24
	Clarinett - Duetten			
Chaparelli	6 Sonate per Clarinetto e Basso. . . .	—	2	52
Steies	6 Duetti p. 2 Clarinetti .	1	1	12
Vanderagen	6 detti	—	2	24
Stumpf	Suite d'Airs d' operas Comiques arrangés pour 2 Clarinettes . .	—	1	12
Vanderagen	Recueil des petits Airs arrangés en duos pour 2 Clarinettes . .	—	—	40
	Fagott - Duetten.			
Blasius	6 Duetti p. 2 Fagotti. .	—	2	52
Devienne	6 detti	3	2	52
Ozi	6 detti	—	2	52
detto	6 detti	2	2	52
Stumpf	6 detti	1	2	24
detto	Suite d'Airs d' operas Comiques.. . . .	—	1	50

			fl.	kr
	Concerten fürs Clavir mit Begleitung 2 Violnen und Baſſo.			
		Opera		
Bach	6 Concerti per Clavicembella, con 2 Violini, e Baſſo . . .	1	4	48
Giordani	6 detti	—	4	48
detto	6 detti	14	4	48
detto	6 detti	20	4	48
detto	6 detti	23	4	48
Hock	6 detti , . . .	—	4	48
Kelner	3 detti , . . ,	5	2	30
Lohlein	3 detti	7	2	52
Pellegrino	1 detto	—	2	—
Schroeter	3 detti	5	3	20
Schmit	6 detti	4	4	48
Schroeter	6 detti	6	4	48
Wagenſeil	2 detti	—	2	—
detto	4 detti	—	3	—
Smethergell	6 detti	—	3	—
	Concerten fürs Clavier mit Begleitung 2 Violinen, Viola und Baſſo.			
Benda	Concerto per Clavicembalo con 2 Violini, e Baſſo .	—	1	24
Bech	1 detto	—	1	30
Hofmeiſter	1 detto	1	2	—
Hemberger	3 detti	10	3	50
Marſchl	1 detto	2	1	40
Rigel	1 detto	—	1	24
Richter	1 detto	1	1	30
Darham	1 detto	—	1	40
Rigel	1 detto	—	1	24
Reichardt	6 detti	1	4	—

		Opera	fl.	kr
Stamitz	3 detti	—	3	36
detto	2 detti	—	2	52
detto	1 detto	—	1	40
Schoeter	3 detti	7	3	45
detto	3 detti	8	3	45
Wolf	1 detto	—	1	—
detto	1 detto	3	1	40
Kolle	1 detto	—	2	5
Beckmann	3 detti	—	3	45

Concerten fürs Clavier mit Begleitung 2 Violinen, Viola, Basso, und 2 Corni.

Rolle	1 Concerto per Clavicembalo con 2 Violini, Viola, Basso, e 2 Corni	—	2	5
Haueisen	1 detto	—	1	30
Beckmann	2 detti	—	3	45

Concerten fürs Clavier mit Begleitung 2 Violinen, Viola, Basso, und 2 Oboe.

Wolf	1 Concerto per Clavicembalo con 2 Violini, Viola, Basso, e 2 Oboe	7	1	50
Colizzi	2 detti	6	3	20

			fl.	kr
	Concerten fürs Clavier mit Begleitung 2 Violinen, Viola, Baſſo, 2 Flauten, und 2 Horn.			
		Opera		
C.F.E. Bach	6 Concerti per Clavicembalo 2 Violini, Viola, Baſſo, 2 Corni, e 2 Flauti . . .	—	4	30
J. C. Bach	3 detti	—	3	45
Eichner	1 detto	9	1	30
Kellner	3 detti	8	3	30
Kloffler	1 detto	—	1	40
Lang	1 detto	5	2	—
Roſetti	1 detto	—	1	40
Vogler	3 detti	1	3	36
detto	3 detti	2	3	36
Schwanberger	1 detto	1	2	24
Hermann	1 detto	2	2	24
	Concerten fürs Clavier mit Begleitung 2 Violinen, Viola, Baſſo, 2 Corni, und 2 Oboe.			
Cambini	3 Concerti per Clavicembalo con 2 Violini, Viola, Baſſo, 2 Oboe, e 2 Corni . . .	15	3	36
Edelmann	1 detto	—	1	40
Hermann	1 detto	—	2	24
Birnbach	1 detto	—	1	30
Bach	3 detti	13	3	45
Kozeluch	1 detto . Nro. 1 .	—	2	30
detto	1 detto . . 2 .	—	2	30
detto	1 detto . . 4 .	—	2	24
detto	1 detto . . 8 .	—	2	30

			Opera	fl.	kr
Kozeluch	1	detto	9	2	30
detto	1	detto	11	1	40
Lang	1	detto	4	2	—
Lohlein		detti	5	2	—
detto	1	detto	—	2	52
Nefe	1	detto	—	1	40
Richter	1	detto	2	2	24
Rigel	2	detti	11	2	24
Sander	1	detto	—	1	30
Stamitz	1	detto	—	2	—
Sterkel	1	detto	20	2	45
detto	1	detto	—	2	45
detto	1	detto	—	2	45
detto	1	detto	—	2	45
Vanhal	1	detto	—	2	30
Juft	1	detto	—	2	5
Vogler	1	detto	—	1	40
Wolf	1	detto	8	2	24
Liunker	1	detti	2	1	30
Zimermann	1	detto	3	2	30
Haydn	1	detto	37	2	30
Mozart	1	detto	1	2	30
detto	1	detto	2	2	30
detto	1	detto	3	2	20
Hofmeifter	1	detto	8	2	30

Concerten fürs Clavier mit Begleitung 2 Violinen, 2 Violen, Baſſo, 1 Flauto 2 Oboe, 2 Fagotti und 2 Horn.

Motzard	1	Concerto per Clavicembalo con 2 Violini, 2 Viole, Baſſo, 1 Flauto, 2 Oboe, 2 Fagotti, e 2 Corni . .	8	2	40

Cla-

Clavier-Sinfonien.

		Opera	fl.	kr
Edelmann	1 Sinfonia per Clavicembalo con 2 Violini, 2 Corni, e Baſſo .	1	1	15
Tapray	2 dette per Clavicembalo 2 Violini, Viola, Baſſo, e 2 Corni . .	21	2	52
detto	1 detta per Clavic. 2 Violini, e Baſſo . .	15	1	40
detto	1 detta per Clavic. 2 Violini, Baſſo, e 2 Corni.	13	2	24
detto	1 detta per Clavic. 2 Violini, Viola, e Baſſo .	12	2	24
Hemberger	3 dette per Clavic. 2 Violini, Viola, e Baſſo .	5	3	36
detto	3 dette per Clavic. 2 Violini, e Baſſo . .	9	3	36
Rigel	3 dette per Clavic. 2 Violini, 2 Corni, e Violoncello .	—	2	52
Schobert	1 detta per Clavic. 2 Violini, e 2 Corni. .	10	2	52
Haydn	1 detta per Clavic. 1 Violino, e Violoncelo .	—	1	12
detto	1 detta per Clavic. 2 Violini e Baſſo. . .	—	1	40
detto	1 detta per Clavicembalo ſolo	36	1	—
detto	1 detta per Clavicembalo ſolo	44	1	—
Rigel	3 dette per Clavic. con 2 Violini, 2 Corni, e Violoncello . .	17	2	52
Lachnith	1 detta per Clavic. 2 Violini, Viola e Baſſo .	13	1	40
Wenck	1 detta per Clavic. con Violino obligato .	3	1	—

Sonaten fürs Clavier mit Begleitung mehrerer Instrumenten.

		Opera	fl.	kr
Rigel	2 Sonate per Clavicembalo con 2 Violini, 2 Corni, e Violoncello.	6	2	24
detto	3 dette per detto . .	7	2	24
detto	3 dette per detto . .	9	2	24
Bonjour	3 dette per Clavicemb. con 2 Violini, e Baſſo .	1	2	52
detto	3 dette per Clavic. per 2 Violini, e Viola .	2	2	52
Uber	3 dette per Clavic. con 1 Violino, Violoncello, e 2 Corni . . .	—	2	40
Cambini	6 dette per Clavic. con 2 Violini. . . .	10	3	36
Piozzi	3 dette per Clavic. con 2 Violini e Baſſo . .	1	2	5
Martini	4 dette per Clavic. con 2 Violini e Violoncello	3	3	36
Tabray	2 dette per Clavic. con 1 Clarinetto, Viola, e Fagotto	18	2	52
Uber	1 detta per Clavic. con 2 Violini, 2 Flauti, 2 Corni, Viola, e Baſſo.	—	1	20
detto	1 detta per Clavic. 1 Violino, 2 Corni e Baſſo	—	—	45
Rauzzini	3 dette per Clavic. con 2 Violini e Baſſo . .	6	2	52

	Sonaten	Opera	fl.	kr
Mechtler	3 dette per Clavic. con 2 Violini e Baſſo . .	2	2	52
Schumann	6 dette per Clavic. 2 Violini, e Baſſo . .	—	3	36
Stamitz	1 detta per Clavic. con 1 Viola obligata . .	—	1	40
Neumann	3 dette per Clavic. con 2 Violini e Violoncello.	2	3	20
Giordani	3 dette per Clav. con 2 Violini, Viola, e Violoncello . . .	—	3	20
Cambini	6 dette per Clavic. con 2 Violini obligati . .	10	3	36
detto	6 dette per Clav. con Violino e Viola. . . .	7	3	36
Staes	Idées de Campagne pour le Clavecin avec 1 Violon, Violoncelle, & 2 Cors	7	2	—
	La Roſiere de Salanci arangée pour le Clavecin avec 2 Violons 2 Cors, & Violoncelle . . .	—	3	20
	Sonaten fürs Clavier mit Begleitung einer Flöte, und auch noch andern Inſtrumenten.			
Bach	4 Sonate per Clavicembalo con l'accompagnamento d'un Flauto .	17	3	—
Beckmann	6 dette per Clavicembalo con 1 Flauto, e Violoncello . . .	3	4	10
De Vienne	3 Sonate per Clavic. con Flauto obligato . .	—	2	24
Juſt	6 dette per Clavic. con Flanto e Violoncello obligati . . .	13	4	10

	Sonaten	Opera	fl.	kr
Schroetter	6 dette per Clavic. con Flauto	4	2	52
Schmitt	3 dette per Clavic. con Flauto, Violino, e Violoncello . . .	9	2	—
Seydelmann	3 dette per Clavic. e Flauto.	—	2	15
Lang	6 dette per Clavic. Flauto, Violino, Violoncello, o Viola . . .	3	4	—
Mayer	6 dette per Clavic, Violino, e Flauto . . .	7	2	—
Pognani	6 dette per Clavic. Flauto, e Violoncello .	6	4	10
Ribbe	6 dette per Clavic. Flauto, Violino, Viola, e Violoncello . . .	1	4	—
Sarti	3 dette per Clavic. e Flauto	—	2	5
Loehlein	3 dette per Clavic. con Flauto, e Baſſo . .	4	2	24
Storace	3 dette per Clavic. Flauto, 2 Violini, Viola, e Violoncello . . .	—	4	30
Abel	6 dette per Clavic. e Flauto.	2	3	36
Cambini	1 detta per Clavic. Flauto, Viola, e Violoncello	—	1	12
detto	6 dette per Clavic. con Flauto	—	3	36
Baur	3 dette per Clavic. Flauto, Violino, Violoncello	2	2	20
Gruber	2 dette per Clavic. Flauto, e Violoncello . .	—	1	—
Grelrez	2 dette per Clavic. Flauto, e Violoncello . .	1	1	30
Forſtmeyer	6 dette per Clavic. e un Flauto.	1	3	—

	Sonaten	Opera	fl.	kr
Wenck	Marcie per Clavic. e un Flauto	—	1	—
Wolf	2 Quintetti per Clavic. Flauto, Violino, Viola, e Violoncello . . .	—	2	15
Schroetter	3 Sonate per Clavicembalo, Flauto, Violino, Viola e Violoncello . .	1	4	—

Quartetten oder Sonaten fürs Clavier mit Begleitung einer Violine, Viola, und Baſſo.

Mozart	1	Quartetto per il Clavicembalo con 1 Violino, Viola, e Violoncello	13	1	40
detto	1	detto	per	detto . .	—	1	30
Pleyel	3	detti	per	detto . .	3	3	36
detto	1	detto	per	detto . .	—	1	40
Loehlein	1	detto	per	detto . .	6	1	—
Vogler	1	detto	per	detto . .	—	1	—

Trios, oder Sonaten fürs Clavier mit Begleitung 1 Violine und Violoncell.

~~Haydn~~	3	~~Sonate per Clavicembalo con Violino, e Violoncello . . . .~~	45	3	—
Kozeluch	3	dette	per	detto . .	3	3	—
detto	3	dette	per	detto . .	6	3	1
Kalkbrenner	3	dette	per	detto . .	—	3	36
Kammel	6	dette	per	detto . .	9	3	—
detto	6	dette	per	detto . .	16	3	36
Kelner	3	dette	per	detto . .	—	1	45

	Trios						Opera	fl.	kr
Lang	4	dette	per	detto	.	.	7	4	—
detto	3	dette	per	detto	.	.	9	2	—
Liber	6	dette	per	detto	.	.	—	3	20
Löhlein	6	detto	per	detto	.	.	6	1	30
Nicolay	3	dette	per	detto	.	.	8	2	24
detto	3	dette	per	detto	.	.	9	2	24
Oswald	1	dette	per	detto	.	.	—	1	—
Beckmann	6	dette	per	detto	.	.	3	4	10
Pleyel	3	dette	per	detto	.	.	1	3	36
Ricci	6	dette	per	detto	.	.	4	3	—
Rosetti	3	dette	per	detto	.	.	1	2	30
detto	3	dette	per	detto	.	.	2	2	52
Ruppe	6	dette	per	detto	.	.	—	4	10
detto	3	dette	per	detto	.	.	4	2	52
Schobert	3	dette	per	detto	.	.	1	3	20
Schroetter	6	dette	per	detto	.	.	2	3	36
detto	3	dette	per	detto	.	.	8	2	52
detto	3	dette	per	detto	.	.	9	2	52
Staes	3	dette	per	detto	.	.	2	3	—
detto	3	dette	per	detto	.	.	3	2	52
detto	3	dette	per	detto	.	.	4	2	52
detto	3	dette	per	detto	.	.	5	3	—
Sterckel	6	dette	per	detto	.	.	9	2	—
Todt	3	dette	per	detto	.	.	1	2	—
Vanhal	6	dette	per	detto	.	.	1	3	—
detto	3	dette	per	detto	.	.	2	2	52
detto	4	dette	per	detto	.	.	5	3	36
detto	3	dette	per	detto	.	.	29	3	—
detto	3	dette	per	detto	.	.	20	3	36
Vanmaldere	3	dette	per	detto	.	.	7	2	—
Wolf	6	dette	per	detto	.	.	4	3	36
Vogler	6	dette	per	detto	.	.	7	3	36
Baumbach	6	dette	per	detto	.	.	—	2	—
Bach	5	dette	per	detto	.	.	15	5	—
detto	6	dette	per	detto	.	.	—	3	36
Boccherini	6	dette	per	detto	.	.	2	3	36
detto	3	dette	per	detto	.	.	—	2	—
Dreyer	3	dette	per	detto	.	.	1	2	—
Firnhaber	6	dette	per	detto	.	.	3	3	20
Forkel	6	dette	per	detto	.	.	7	2	—

	Trios			Opera	fl.	kr
Gruner	3	dette	per detto	6	2	24
Grofs	4	dette	per detto	6	3	36
Graf	3	dette	per detto	13	2	30
Haueifen	3	dette	per detto	—	1	40
Haydn	3	dette	per detto	40	2	24
Hemmerlein	3	dette	per detto	—	2	—
Schmitt	3	dette	per detto	4	2	24
Haydn	3	dette	per detto	—	2	52

Sonaten fürs Clavier mit Begleitung einer Violine.

Abeille	2	Sonate per Clavicembalo con Violino.		—	1	—
Adam	3	dette	per detto	1	3	36
Albertini	1	detta	per detto	—	1	12
L'AbbéL.B.	3	dette	per detto	1	3	36
Bach	3	dette	per detto	21	2	52
Bambini	3	dette	per detto	—	2	24
Bahn	6	dette	per detto	—	3	20
Bach	6	dette	per detto	12	3	36
Bertoni	6	dette	per detto	1	3	—
Bianchi	3	dette	per detto	2	2	24
Botti	6	dette	per detto	—	3	36
Boccherini	6	dette	per detto	5	4	—
detto	6	dette	per detto	33	3	36
Le Brun	6	dette	per detto	1	4	10
Breunig	6	dette	per detto	5	2	52
Borghi	3	dette	per detto	4	1	24
Brengeri	6	dette	per detto	—	2	—
Cambini	6	dette	per detto	21	3	36
Chalon	6	dette	per detto	2	4	10
Chartrain	6	dette	per detto	15	2	52
detto	3	dette	per detto	13	2	52
Dalberg	3	dette	per detto	—	2	24
detto	3	dette	per detto	1	2	30
Dupré	6	dette	per detto	11	3	36

	Sonaten			Opera	fl.	kr
Edelmann	3	dette	per detto	2	2	—
detto	3	dette	per detto	—	2	—
detto	4	dette	per detto	—	2	—
detto	3	dette	per detto	6	1	40
detto	2	dette	per detto	7	1	30
detto	3	dette	per detto	8	2	4
Fodor	4	dette	per detto	—	2	52
Fiorillo	6	dette	per detto	7	3	36
S George	3	dette	per detto	—	2	24
Giordani	3	dette	per detto	—	1	—
Godecharle	3	dette	per detto	5	2	20
Giordani	6	dette	per detto	6	4	10
detto	6	dette	per detto	27	3	36
Graf	6	dette	per detto	4	4	10
detto	6	dette	per detto	19	3	20
Halon	6	dette	per detto	—	3	—
Haydn	6	dette	per detto	—	3	36
Hollbusch	3	dette	per detto	—	2	—
Hullmandel	3	dette	per detto	3	2	45
detto	3	dette	per detto	6	2	24
detto	6	dette	per detto	1	3	36
detto	3	dette	per detto	3	2	34
detto	3	dette	per detto	6	2	24
detto	3	dette	per detto	8	2	24
Just	6	dette	per detto	1	3	20
detto	6	dette	per detto	6	2	52
detto	6	dette	per detto	7	3	50
Kerpen	3	dette	per detto	1	2	—
Kornacher	3	dette	per detto	3	2	24
Kuhn	3	dette	per detto	1	2	24
detto	3	dette	per detto	2	2	24
Lachnit	3	dette	per detto	3	2	52
detto	3	dette	per detto	8	2	52
detto	3	dette	per detto	14	2	52
Le Brun	3	dette	per detto	1	2	24
detto	6	dette	per detto	—	2	52
detto	6	dette	per detto	2	3	30
Rosetti	3	dette	per detto	—	2	—
detto	6	dette	per detto	2	3	36
Reichardt	4	dette	per detto	2	2	52

Rich-

	Sonaten	Opera	fl.	kr
Richter	4 dette per detto . .	1	3	—
Rigel	6 dette per detto . .	5	3	36
detto	Suite des pieces de Clavecin . . .	6	1	40
detto	6 Sonates per detto , .	8	2	24
detto	3 dette der detto . .	18	2	24
Ricci	6 dette per detto . .	—	2	—
Rosetti	6 detto per detto . .	1	3	—
detto	6 dette per detto . .	6	3	—
Roeser	6 dette per detto . .	10	2	5
Ruppe	4 dette per detto . .	1	3	20
Rummling	3 dette per detto . .	1	2	24
Rutini	6 dette per detto . .	10	1	30
detto	6 dette per detto . .	11	1	40
Prati	6 dette per detto . .	—	3	36
Pivet	6 dette per detto . .	11	3	36
Naumann	6 dette per detto . .	2	3	20
Nicolai	3 dette per detto . .	10	2	24
Le Noble	3 dette per detto . .	3	2	52
Mayer	3 dette per detto . .	1	1	15
Borgi	3 dette per detto . .	—	2	—
Mezger	3 dette per detto . .	—	2	24
detto	6 Sonates per detto . .	2	5	—
Clementi	3 dette per detto . .	13	2	52
Rauzzini	6 dette per detto . .	8	3	36
Brede	6 dette per detto . .	—	2	30
Uber	6 dette per detto . .	3	2	—
Schultheſius	3 dette per detto . .	—	2	—
Sardi	6 dette per detto . .	3	3	36
detto	6 dette per detto . .	4	3	36
Mozart	1 detta per detto . ,	5	1	20
Schmit	3 dette per detto . ,	—	2	—
Schultheſius	3 dette per detto . .	—	2	24
Schöbert	6 dette per detto . .	4	4	10
detto	4 dette per detto . .	7	3	20
detto	2 dette per detto . .	19	1	12
Smith	6 dette per detto . .	8	2	52
Sixt	2 dette per detto . .	1	2	24
Staes	3 dette per detto . .	4	2	30
Steffani	6 dette per detto . .	1	3	56

	Sonates	Opera	fl.	kr
Sterkel	3 dette per detto . .	15	2	24
detto	1 detta per detto . .	25	1	12
detto	6 dette per detto . .	18	3	—
detto	3 dette per detto . .	16	2	24
detto	6 dette per detto . .	19	3	—
Stamitz	6 dette per detto . .	20	4	10
Sulzer	4 dette per detto . .	2	2	—
Tartini	6 dette per detto . .	—	2	30
Tellingen	6 dette per detto . .	1	2	55
Tapray	6 dette per detto . .	10	3	36
Todt	3 dette per detto . .	1	1	40
Tours	3 dette per detto . .	2	1	—
Vanhal	1 detta per detto . .	—	1	—
detto	3 dette per detto . .	6	2	24
Verazi	3 dette per detto . .	—	1	40
Verbruggen	3 dette per detto . .	1	1	40
Vionetti	3 dette per detto . .	1	1	40
Vogler	6 dette per detto . .	1	2	30
Virbes	4 dette per detto . .	1	2	52
Viciet	3 dette per detto . .	1	2	52
Ziñermann	3 dette per detto . .	1	2	30
detto	6 dette per detto . .	2	2	52
Sardi	Giulio Sabino ed Epponina, Sonata Caratteriſtica per Cembalo e Violino . . .	1	1	—
detto	Intreccio di diverſe Idee d'Opere favorite, oſſia Sonata per Clavicembalo, e Violino .	2	1	—
detto	3 Sonate per Clavicembalo e Violino . .	3	3	—
Bambini	12 Petits Airs pour detto .	—	1	24
	Sonates tirées de Zemire & Azor pour detto .	—	1	—
Paiſiello	Racolta di vari Rondó e Caprici per detto .	—	2	50

So-

Sonaten fürs Clavier allein

		Opera	fl.	kr
Arnold	8 Sonate per il Clavicembalo ó forte piano .	10	3	36
Benda	6 dette	—	2	15
detto	12 dette	1	3	36
Baumbach	6 dette	1	2	55
Bartta	6 dette	2	2	52
Clementi	3 dette	7	2	—
detto	3 dette	9	2	—
detto	3 dette	10	1	30
detto	4 dette	12	3	36
detto	6 dette	1	3	36
detto	3 detta	14	2	52
Corelli	12 dette	—	3	—
Ciullini	6 dette	1	1	30
Campione	6 dette	4	3	36
Dalberg	3 dette	2	2	30
Eichner	6 dette	7	1	40
Edelmann	2 dette	—	1	15
Grazioli	12 dette	—	2	—
Gresler	6 dette	—	2	—
Gruner	6 dette	—	2	—
Haydn	6 dette	30	3	30
detto	3 dette	37	1	30
Hüllmandel	3 dette	4	2	26
Haydn	4 dette	42	2	52
detto	3 dette	41	2	24
Honauer	6 dette	2	3	—
Kozeluch	3 dette	1	2	—
detto	3 dette	2	2	—
detto	2 dette	10	1	40
detto	3 dette	11	2	—
Küffner	6 dette	1	2	52
Kellner	2 dette	—	1	—
Löhlein	6 dette	2	2	—
detto	6 dette	1	2	—

| | | |

Galanterie- und Charakteriſtiſche Clavier-Stücke.

		Opera	fl.	kr
Clementi	La chaſſe pour le Clavecin.	17	—	50
detto	Caprices pour le Clavecin.	18	—	40
Mozart	1 Fantaiſie & 1 Sonate pour le Clavecin . .	11	1	30
Haydn	Differentes petites pieces faciles, & agreables pour le Claveein. .	46	1	—
detto	La Caccia oſia Sinfonia per Clavicembalo . .	44	1	—
detto	Sinfonia nominata Laudon per Clav. . .	36	1	—
detto	Le ſette ultime parole del noſtro Redentore con un intrduzione ed al fine Teremotto per Clavicembalo ſolo . .	49	1	20
Kozeluch	La chaſſe pour le Clavecin	5	1	—
Roſetti ed Sterkel	Recueil des pieces de Gallanterie pour le Clavecin . . .	—	1	—
Sterkel	Récueil des 6 pieces pour le Clavecin . .	—	1	—
detto	Recueil des douze petites pieces pour le Clavecin . . .	—	1	12
detto	Douze pieces pour le Clavecin . . .	—	2	—
Vanhal	3 Caprices pour le Clavecin	5	2	—
Schroeter	La Bataille pour le Clavecin	—	—	48
Schmit	6 Rondo per Clavicembalo.	—	—	50
Uber	1 Serenate in Clavier-Auszug	—	—	40

		Opera	fl.	kr
Schmitbaur	Recueil de piecés pour le Clavecin . . .	—	1	—
Bohdanowicz	12 Polonoiſes pour le Clavecin . . .	—	2	—
Kauer	Fantaſia per il Clavicembalo ſolo. In cui ſono unite diverſe Idee ricevate delle Opere Il Ré Teodoro — La Grotta di Trofonio — Le Gare Generoſe — Der Apotheker und Doktor — Betrug durch Aberglauben — Frá due litiganti — Il Barbiere di Siviglia — Una Coſa rara — e Giulio Sabino	—	1	20
Roſetti	Recueil de pieces pour le Claveciu . . .	—	1	—
detto	Recueil des petits pieces pour le Clavecin. .	—	1	12
Beck	Fantaſies pour le Clavecin.	—	—	45
Becke	Pieces de Clavecin . .	—	2	24
Handel	Suites de Pieces pour le Clavecin . . .	—	2	—
Hülmandel	Recueil des petites Airs pour le Clavecin .	2	2	24
detto	6 Divertiſſements pour le Clavecin . . .	7	2	24
Croeter	Recueil d'Airs pour le Clavecin ſeul . . .	—	2	24
Goſſec	Airs de Ballets pour le Clavecin	—	3	36
Nicolai	6 Parties pous le Clavecin.	—	1	—
Bach	La Bataille de Bergen pour le Clavecin . .	—	—	30
Albrechtsberger	6 Fugen und Präludien fürs Clavier . . .	6	1	—

		Opera	fl.	kr
Haydn	La Roxolane, Sinfonia per Clavicembalo . .	—	—	—

Variationen fürs Clavier.

Mozart	Ariette Lifon dormoit mit Variazionen fürs Clavier	—	—	40
detto	— La Belle Francoife mit Variazionen . .	—	—	40
detto	— Unfer dummer Pobel meint . . .	—	—	40
detto	— Salve tu Domine . .	—	—	40
detto	— Marche des Mariages famnites . . .	—	—	40
detto	— Ah vous dira-je Maman.	—	—	40
detto	— Rondo Varié . .	—	—	40
Vanhal	Arietta con Variazioni .	31	1	—
detto	Airs favori Variées . .	34	1	—
Cfaky	12 Variazioni . . .	—	—	24
Faſch	Ariettes avec Variations .	—	1	—
Farkel	Ariette mit Veränderungen.	—	1	—
Fodor	Recueil d'Airs Variées .	—	1	24
Charpentier	Recueil de petites Airs Variées	11	2	52
Endrees	40 Variationen . . .	—	1	40
Sardi	Variazioni del Minuetto Là rà — dell'Opera, la Grotta di Trofonio . . .	—	—	24
Ruppe	Air des Ombres chinoifes Varié pour le Clavecin	—	—	36

Minuetten und deutſche Taenze fürs Clavier.

			fl.	kr
		Opera		
Vanhal	12 Minuetti per Clavicembalo ſolo	—	—	30
detto	12 deutſche Tänze fürs Clavier	—	—	30
Haydn	12 Minuetten fürs Clavier	—	1	—

Sonaten für vier Haende auf 1 Clavier.

Mozart	2 Sonates à 4 mains ſur un Clavecin . . .	3	2	—
detto	1 Grande Sonate pour detto.	12	2	—
Vanhal	2 Sonates pour detto. .	32	2	—
Kozeluch	1 Sonate pour detto . .	4	1	—
detto	1 Sonate pour detto . .	12	1	—
detto	1 Sonate pour detto . .	13	1	—
Clementi	3 Sonate pour detto . .	16	2	24
Schmith	2 Sonate pour detto . .	—	2	30
Millot	2 dette pour detto . .	1	3	36
Charpentier	Airs Variés a 4 mains pour detto	14	2	52
Bon jour	3 Sonate pour detto . .	4	2	52
Seydelmann	6 Sonates pour detto . .	—	3	—
Bach	1 Sonata pour detto . .	—	1	—
Tours	1 Sonata pour detto . .	—	1	—
Sterkel	1 Sonata pour detto . .	—	1	—
detto	1 Sonata pour detto . .	23	1	—

		Opera	fl.	kr
Fodor	1 Sonata pour detto . .	1	1	15
Beck	1 Sonata pour detto . .	—	1	20
Giordani	3 dette pour detto . .	—	2	52
	Ouverturen fürs Clavier allein.			
Martin	Ouvertura della Cosa rara.	—	—	20
detto	—— del Arbore di Diana	—	—	15
Salieri	—— della Grotta di Trofonio	—	—	30
Paisiello	—— del Re Teodoro .	—	—	30
Sarti	—— del Giulio Sabino .	—	—	30
Paisiello	—— del Barbiere di Siviglia	—	—	30
Mozart	—— delle Nozze di Figaro	—	—	30
	Folgende Ouverturen sind alle fürs Clavier mit Begleitung einer Violine.			
Sterkel	Ouverture de Farnace .	—	—	36
Gretry	—— de l'amant Jaloux .	—	—	24
Neveu	—— de Midas . . .	—	—	58
Paisiello	—— del Barbiere di Sivigilia	—	—	58
Winter	—— de Tom Jones . .	—	—	15
Naumann	—— d'Orphe . . .	—	—	30
Despreux	—— de la bonne fille .	—	—	58
Rigel	—— del Dardanus . .	—	1	40
Cesar	—— de Midas . . .	—	—	58

		Opera	fl.	kr
Rigel	—— de Blanche & Vermeile	—	—	58
detto	—— du ſavetier & du Financier. . . .	—	—	58
Ceſar	—— des deux Jumeaux .	—	—	58
detto	—— de Felix . . .	—	—	58
detto	—— de Colinetto . .	—	—	58
detto	—— de Roland. . .	—	—	45
Neumann	—— de Henry IV . .	—	—	50
detto	—— du Huron. . .	—	—	40
detto	—— de la Roſiere . .	—	—	40
detto	—— du Tableau parlant .	—	—	40
detto	—— du Deſerteur . .	—	—	30
Fodor	—— de la Colonie . .	—	—	58
detto	—— des trois fermiers .	—	—	58
detto	—— d'Aucaſſin & Nicolette	—	—	58
detto	—— de l'Embaras des Richeſſes	—	—	58
detto	—— d'Atys . . .	—	—	58
Bach	Ouverture & Airs de Ballet d'Armide . . .	—	2	24

Leichte Clavier-Sonaten für Anfänger.

Hüllmandel	Petites Airs pour le Clavecin	5	1	40
Roeſer	12 Sonates pour detto .	6	2	24
Charpentier	Collection de petites pieces, & d'Airs connus pour le Clavecin. .	19	2	24
Wenck	6 Petites Sonates pour le Claveciu . . .	1	2	24

				fl.	kr
Giordani	12	Leçon pour le Clavecin a l'uſage des Commencants . . .	7	2	30
Haydn		Differentes petites pieces faciles & agreables pour le Clavecin . . .	46	1	—

Italieniſche Arien, Duetten, und Terzetten aus verſchiedenen Opern überſetzt zum ſingen beim Clavier.

Paiſiello	Aria —— Come laſciar potrei . .	aus der Opera il Re Teodoro	—	20
detto	Arietta —— chi mi moſtra chi m'a dita.	aus Legare generoſe	—	15
Salieri	Aria —— d'un dolce Amor la face .	la grotta di Troſonio	—	15
Sarti	Cavatina —— ſe qualcun mi dira. .	I Finti Eredi	—	15
Sarti	Aria —— come un Agnello. . .	Trá due litiganti	—	20
Paiſiello	Rondo —— Infelice in tal momento. .	L'ingano amoroſo	—	30
detto	Aria —— ſaper bramate bella. . .	Il Barbiere di Siviglia	—	15
Salieri	detto —— de per piacer la donna. .	la ſcuola die geloſi	—	15
Martin	detto —— Cavatevi padroni . . .	Una Coſa Rara.	—	20
detto	Terzetto —— Perche mai nel ſen perche.	detta	—	24
detto	Cavatina —— Più bianca di giglio . .	detta	—	12

Mar-

			fl. kr
Martin	Arietta —— Lilla mia dove ſei . .	detta	— 10
detto	Aria —— Purche tu m'ami . . .	detta	— 20
detto	Terzetto —— diró che perfida ſei . .	detta	— 40
detto	Aria —— dolce mi parve undi . .	detta	— 12
detto	Minuetto —— Conſola le pene. . .	detta	— 12
detto	Duetto —— Pace Caro mio ſpòſo . .	detta	— 12
detto	Canzonetta —— Viva viva la Regina .	detta	— 10
detto	Canzonetta —— quando l'alba naſcente .	detta	— 10
detto	Arietta —— Femine amabili . . .	detta	— 10
detto	Duetto —— E il fiore piú bello . .	detta	— 12
detto	Cavatina —— Calma l'affano . . .	detta	— 12
Haydn	Aria —— Signor voi ſapete . . .	——	— 30
detto	Aria —— Dica pure chi voldire . . .	——	— 24
detto	Aria —— Io ſon poverina . . .	la vera Coſtanza	— 24
detto	Aria —— Care ſpiagie	—— ——	— 30
detto	Aria —— —— ——	la vera Coſtanza	— 30
detto	Aria —— dove ſon chemiro . .	—— ——	— 30
detto	Aria —— Torna pure al carobene . .	Armida	— 36
detto	Aria —— Non ſperate mi disdisco . .	la vera Coſtanza	— 36
Guilelmi	Duetto —— Ei mi guarda . . .	L'ingano amoroſo	— 40

Sar-

				fl.	kr
Sarti	Aria —— Compatite mi ei ſignori .	Fra due litiganti	.	—	20
detto	Aria —— Sventurata poverella . .	Le geloſie Villane	.	—	10
Martin	Cavatina —— ſe il vuoi ſaper, io ſono amor, con Recitativo . . .	aus l'arbore di Diana	.	—	12
detto	Cavatina —— Tranquilli ſo giorni .	detta	.	—	12
detto	Terzetto —— Dove vado, dove fuggo .	detta		—	30
detto	Aria —— Lieti e amorosi i guardi . .	detta		—	12
detto	Quartetto —— Qualche diavol qui ſ'aſconde	detta		—	20
detto	Aria —— ſi dice quá e lá . . .	detta		—	10
detto	Aria —— qual piacer prova il cor . .	detta		—	12
detto	Duetto —— Occhietto furbetto . .	detta		—	12
detto	Canone —— Oh dio mancar mi ſento .	detta		—	20
detto	Quartetto —— Pietá pietá di noi . .	detta		—	20
detto	Terzetto —— Ah preſto fuggiamo. .	detta		—	24
detto	Aria —— Sereno raggio . . .	detta		—	12
detto	Duetto —— Pianin Pianino lo chiameró .	detta		—	20
Martin	12 Canzonette italiane .	—		1	20
detto	12 Canoni	—		1	
Haydn	Racolta d'arie favorite .	—		3	

Nebst diesen sind noch sehr viele Arien, Duetten, und Terzetten zum singen beim Clavier aus allen in Wien aufgeführten beliebten Opern zu haben.

Deutsche Lieder beim Clavier zu singen.

		fl.	kr
Haydn	12 Lieder fürs Clavier 1ter Theil	1	30
detto	12 detto . . . 2ter Theil	1	30
Kozeluch	15 Lieder . . . . —	2	—
detto	Aria . . . . . —	1	—
Sterkel	12 Lieder . . . . —	1	30
Spazier	12 Lieder . . . . —	1	30
Glück	Klopstocks Oden und Lieder . . . . —	1	—
Stadler	10 Lieder . . . . —	1	20
Schrattenbach	12 Lieder . . . . —	1	30
detto	6 Lieder aus dem rosenfarbnen Buch . . —	—	30
Dressler	Melodische Lieder für das schone Geschlecht . —	1	—
Fraenzel	6 Lieder . . . . —	—	36
Gruber	15 Lieder . . . . —	1	30
Hofmeister	6 Lieder . . . . —	1	12
Kalkbrenner	12 Lieder . . . . —	1	—
Pohl	20 Lieder . . . . —	1	—
Schmitbaur	12 Lieder . . . . —	1	—
Rosetti	12 Lieder . . . . —	1	38
Stubenfoll	6 Lieder . . . . —	1	30
Tag	12 Lieder . . . . —	1	—

				fl.	kr.
Steffan	Lieder . .	1te	Sammlung	1	45
detto	detto . . .	2te	detto	1	45
Hoffmann	detto . . .	3te	detto	1	45
detto	detto . . .	4te	detto	1	45
Sterkel	6 Lieder . . .	——		1	30
Wolf	51 Lieder . . .	——		1	30
André	Sammlung verſchied. Lieder mit Melodien .	—		1	30
Bengraf	12 Lieder	—		1	30
Benda	Sammlung vermiſchter Clavier- und Geſäng - Stüke.	—		1	15
Breder	Lieder und Geſänge nebſt einem Rondó . .	—		1	50
Andre	Lieder, Arien, und Duetten	—		—	45
Naumann	Elegie.	—		—	30
Zumſteg	Oſſians Sonnen - Geſang .	—		—	30
Sterkel	Juliens Feyer an einem ihrer ſchonen Morgen .	—		—	24
Reichard	Geſänge fürs ſchöne Geſchlecht	—		2	—
Neumann	Die Lehrſtunde von Klopſtock	—		—	48
Kozeluch	Klage au' den Tod Marien Thereſiens . . .	—		1	—
Kunzen	Oden und Lieder . .	—		2	—
Kerpen	Abſchieds Ode . . .	—		—	48
Heſſe	Gellerts geiſtliche Oden und Lieder mit Melodien .	—		1	30
Hiller	50 geiſtliche Lieder für Kinder. . . .	—		2	—
Herbing	Muſikaliſche Erluſtigungen in 40 ſcherzenden Liedern	—		1	—
Häsler	Clavier und Singſtimme verſchiedener Art . .	—		1	—
Hiller	Duetten zur Beförderung des Studiums des Geſangs	—		1	—

			fl.	kr
Oswald	Sammlung von Liedern fürs Clavier mit Begleitung einer Obligaten Violine	—	1	30
Schulz	Uzens Lyrische Gedichte Religiösen Inhalts .	—	2	—
Bach	Klopstocks Morgengesang am Schöpfungsfeste in Clavier-Auszug . .	—	—	40
Lanz	Logen-Lieder . . .	—	—	51
Vademecum	Für Liebhaber des Gesangs und Claviers : dieses Werk enthält viele schone Lieder, Minuetten, Sonaten, Canonen, Caprizen, Polonoisen, Rondos fürs Clavier . . .	—	3	—
detto	Berlinische Oden und Lieder	—	1	30
Seydelmann	Ode an den Schöpfer, fürs Clavier. . . .	—	—	24
	Deutsche Operetten, Melodramen und Cantaten in Clavier-Auszug.			
Benda	Ariadne auf Naxos ein Duodramma in Clavier-Auszug	—	3	—
Zimmermann	Andromeda und Perseus in Clavier-Auszug . .	—	3	—
Mozart	Die Entführung aus dem Serail, ein Singspiel in 3 Aufzügen in Clavier-Auszug . . .	—	4	30
König	Litta oder die Gärtnerin, ein Schauspiel in Clavier-Auszug . .	—	2	—

		Opera	fl.	kr
Hiller	Pöltis, oder das gerettete Troja, eine Operette .	—	2	—
detto	Der Dorfbarbier, eine Operette	—	2	—
detto	Lottchen am Hofe, eine Operette . . .	—	2	—
detto	Der Krieg, eine Operette.	—	2	—
detto	Lisuart und Dariolette, eine Operette . . .	—	2	—
Stegman	Erwin und Elmire, eine Operette . . .	—	2	—
Baumgarten	Zemire und Azor, eine Operettte . . .	—	2	—
Kaffta	Rosemunde, eine Operette.	—	2	—
Baumgarten	Andromeda, eine Operette	—	2	—
Rolle	Die Befreiung Israels, ein Drama . . .	—	1	30
Benda	Romeo, und Julie, eine Operette . . .	—	2	—
Rolle	Der Tod Abels, ein Drama	—	2	30
Benda	Lukas und Bärbchen, oder der Jahrmarkt, eine Operette . . .	—	3	—
Schubauer	Die Dorfdeputirten, eine Opera . . .	—	2	30
Naumann	Cora, eine Oper . .	—	6	—
Forstmayer	Opera drammatica zum singen beim Clavier, mit Begleitung einer Violine, deutsch und italienisch zugleich .	—	4	20
Schiller	Die Gesänge aus dem Schauspiele, die Räuber .	—	1	40
Hiller	Der Tod Jesu, eine Cantate in Clavierauszug von Graun . .	—	3	—
Pergolesi	Stabat mater in Clavirauszug	—	1	20

		Opera	fl.	kr.
Dalberg	Evas Klagen bei dem Anblick des sterbenden Messias, zum singen beim Clavier, mit Begleitung 2 Violinen, Viola, und Basso .	—	1	—
Schicht	Amynts Freuden . .	—	2	—
Oswald	Der Christ nach dem Tode.	—	2	—

Französische Operetten in Clavierauszug.

Gretry	La Fausse Magie, Opera arangé pour le Clavecin . . .	—	4	48
detto	Les Souliers Mor- Dorés, Opera pour le Clavecin	—	4	48
detto	La Buona Figliola, Opera pour le Clavecin . .	—	4	48

Französische Arietten zum singen beim Clavier.

Foignet	Les plaisirs de la societé ou recueil d' Ariettes choisies des Operas & arrangées pour le Clavecin avec l'accompagnement d'un Violon	—	2	24
Charpentier	Recueil d'Airs tirés des Operas arrangées pour le Clavecin . .	16	4	25

		Opera	fl.	kr
Cesar	Les Varietés à la mode ou Suite d'Ariettes des Operas arrangées pour le Clavecin . .	—	1	24
Gluck	Ouverture & Ariettes tirées de l'Opera d'Armide pour le Clavecin avec un Violon, & 1 Flute.	—	3	36
Foigney	Suite d'Ariettes des meilleurs Operas arrangées pour le Clavecin & 1 Violon . . .	5	2	52
Starck	Jacinte, Ariette de l'Amant Jaloux pour le Clavecin	—	—	12
detto	Leonore Ariette de l'Amant Jaloux . .	—	—	24
Græaf	25 Fables de la Fontaine mise en Musique pour le Clavecin, & chant.	—	1	30
	Journal de Clavecin par les meilleurs maitres, contenant differentes Airs choisies de plusieurs Operas & arrangées pour le Clavecin seul sans le chante avec 1 Violon.	—	6	—
	Recueil de 36 Ariettes d'Operas pour le Chant & Clavecin avec 2 Violons & la Basse . .	—	6	—

Italienische Opern in ganzer Partitur.

			fl.	kr
Salieri	La Grotta di Trofonio, Opera comica in 2 Atti.	Opera	13	—
Sarti	Giulio Sabino	—	10	—
Tozzi	Il Rinaldo	—	6	—
Jomelli	Olimpiade Opera seria	—	8	40
Martin	Una Cosa rara	—	30	—
detto	L'Arbore di Diana	—	30	—

Deutsche Opern in ganzer Partitur.

Becke	Der brave Mann, eine Operette von Burger.	—	3	—
Benda	Ariadne auf Naxos, ein Duodrama	—	5	—
Holzbaur	Günter von Schwarzburg	—	6	—

Französische Opern in Partitur.

Baccelli	La Buona Figliuola	—	7	12
Beaumesnil	Tibule & Dellie, ou les Saturnales, Opera en un Acte	—	6	—
Champein	La Melomanie, Opera comique, en un acte	—	7	12

			fl.	kr
Defaugiers	Les deux Jumeaux de Bergame Comedie en un Acte . . .	—	2	—
Duny	Les Moiſſonneurs, Comedie en trois Actes .	—	6	—
detto	L'Ecole de la Jeuneſſe .	—	6	—
Gretry	L'amant Jaloux . . .	—	7	12
detto	Lucile	—	6	—
Gluck	Alceſte Tragedie, Opera en trois Actes . .	—	9	36
detto	Armide Drame Heroique.	—	9	36
detto	Orphée & Euridice, Tragedie, Opera en trois Actes	—	9	36
detto	Iphigenie en Tauride, Tragedie en quatre Actes.	—	9	36
detto	Iphigenie en Aulide . .	—	9	36
detto	Echo & Narciſſe, Drame lirique en trois Actes .	—	9	36
detto	Cythére aſſiegée, Opera Ballet en trois Actes.	—	9	36
Gretry	Les evenemens imprevus .	—	7	12
detto	La fauſſe Magie . .	—	7	12
detto	L'Amant Jaloux . .	—	7	12
detto	Colinette à la Cour ou la doble Impervue. .	—	7	12
Koheaut	Sophie ou le Mariage Caché	—	6	—
Martini	Henry IV., Drame Lyrique en trois Actes .	—	7	12
Le Moyne	Electre, Tragedie en trois Actes . . .	—	9	36
De Mereaux	Laurette	—	7	12
M. D Z.	Julie, Comedie en trois Actes . . .	—	8	24
M.	Le Roy & le Fermier .	—	7	12
Martini	L'Amoreux de quinze ans ou la double Fete .	—	7	12
Paiſiello	Le Barbier de Seville .	—	9	36
Prati	L'Ecole de la Jeuneſſe .	—	9	36

			fl.	kr
Philidor	Les femmes Vengées .	—	7	12
detto	Le Maréchal ferrant . .	—	6	—
Rouſſeau	Fragmens de Daphnis & Chloe . . .	—	4	48
detto	Le devin du Village Intermede	—	4	48
Sachini	La Colonie, Opera comique en deux Actes . .	—	9	36
———	Le Deſerteur, Drame en trois Actes . .	—	7	12
Benda	Ariadne abandonée à Naxos, Melodrame traduit de l'Alemand. .	—	8	—

Oratorien und Cantaten in Partitur.

Roſetti	Der ſterbende Jeſus, ein Oratorium in deutſcher Sprache	—	8	—
Kreuſſer	Der Tod Jeſu, eine Cantate in deutſcher Sprache	—	9	—
Haydn	Stabat Mater, in lateiniſcher Sprache . .	—	9	36
Bach	Morgengeſang am Schöpfungsfeſte . .	—	3	—
Pergoleſi	Salve Regina, in lateiniſcher Sprache . .	—	1	12
Bach	Auferſtehung und Himmelfahrt Jeſu, in deutſcher Sprache . .	—	7	—
detto	Heilig in deutſcher Sprache.	—	3	—
Graun	Te Deum laudamus in lateiniſcher Sprache.	—	3	—
Homilius	Freude der Hirten über die Geburt Jeſu . . .	—	4	—

			fl.	kr
Wolf	Seraffina, eine Cantate .	—	3	—
Mozart	Die Maurerfreude, eine Cantate iu deutſcher Sprache . . .	—	2	—
Handel	Judas Machabæus, en Oratorio . . .	—	6	—
detto	Belshazzer en Oratorio .	—	6	—
detto	Semele	—	6	—
detto	Joſeph und His Brethren, en Oratorio . .	—	6	—
detto	Theodora, en Oratorio .	—	6	—
detto	Suſanna, en Oratorio .	—	6	—
detto	Solemon, en Oratorio .	—	6	—
	Italieniſche Arien in Partitur.			
Cimaroſa	Aria ſeria — ſe cerca ſe dice	—	—	48
detto	Rondó — il mio cour gli effetti miei . .	—	—	40
detto	Aria ſeria — Superbo di me ſteſſo . . .	—	—	36
detto	Aria ſeria — non só d'onde viene con recitativo	—	—	36
Paiſiello	Rondo — hó perduto il bell ſembiante con recitativo . . .	—	—	48
Roſetti	Duettino — Or che per te ſoſpiro . . .	—	—	30
Anfoſſi	Duetto — non temer; non ſon piú amante . .	—	—	40
Maraskalchi	Aria — Confuſa agitata .	—	—	24
Andreozzi	Rondo — nell laſciarti o prence ingrato . .	—	—	48
Maraskalchi	Duetto — Sventura a chi finora	—	—	30

			fl.	kr
Sarti	Aria ſeria — queſt'ampleſſo, e queſt adio . .	—	—	48
Gulielmi	Terzetto buffo — Un ſuavo gentil Campanello .	—	—	48
Burghi	Aria ſeria — empia mano con recitativo . .	—	—	48
Valentini	Duetto — ſenza parole .	—	—	16
Gazaniga	Aria buffa — tenerino e tutto amore . .	—	—	48
Bianchi	Duettino — il dubio ché io tengo	—	—	48
Salieri	Duettino — quel viſino é d'a ritrato . . .	—	—	30

Orgelſachen und Kirchenmuſik.

Tag	6 Choralvorſpiele nebſt einem Trio, und Allabreve für die Orgel .	—	1	—
Otto	Neues vollſtändiges Choralbuch zu dem allgemeinen und vollſtändigen katholiſchen Geſangbuch	—	2	—
Knecht	Klrchenmuſik, beſtehend in in [illegible] Pſalmen mit 4 Singſtimmen, Orgel, und einer willkuhrlichen Begleitung von verſchiedenen Inſtrumenten . . .	—	2	—
Handel	6 Fugen für die Orgel .	—	2	—
Sterkel	Sammlung 150 kleiner Fugen und Präludien für die Orgel . . .	—	2	—
Hock	6 verſchiedene Orgelſtücke aus den Oratorien von Handel gezogen . .	—	2	—

	Opera No.		fl.	kr
Charpentier	1 Messa per l'Organo solo.	1	1	40
detto	6 Fuge	2	1	40
detto	2 Magnificat	3	1	40
detto	1 Messa	4	1	40
detto	4 Himne	5	1	40
detto	detto	6	1	40
detto	detto	7	1	40
detto	Diverse Prose	8	1	40
detto	2 Magnificat	9	1	40
detto	1 Messa	10	1	40
detto	2 Magnificat	11	1	40
detto	detto	12	1	40
Haydn	Musik auf die 7 letzten Worte Christi mit einer Introduction, und zuletzt ein Erdbeben für die Orgel oder furs Clavier übersetzt .		1	20
Spergher	6 Sonate per l'Organo .	49	2	—
Gossec	Messa di Morte in Partitur	9	9	36
Handel	6 Chöre aus den Oratorien von Handel fürs Clavier oder Orgel . . .	—	2	—
Albrechtsberger	6 Fugen und Præludien für die Orgel . . .	6	1	—
Meses	Handbuch für Orgelspieler . . . . ,	—	—	50

Harf - Sachen.

			fl.	kr
		Opera		
	Journal des differentes Airs françoises avec l'accompagnement de Harpe par les meilleurs Maitres. . . .	—	6	—
Krumpholz	4 Sonates pour l'harpe, Violon, contre bcſſe & 2 Cors. . . .	3	3	36
detto	2 detto pour 2 Harpes .	5	2	24
detto	1 Concert pour l'Harpe .	7	2	24
detto	2 Concertes pour l'Harpe	9	4	48
detto	2 Simphonies pour detta .	11	4	48
Steffan	6 Sonates pour Harpe avec Violon. . . .	2	3	36
Petrini	2 Concertes pour l'Harpe	18	3	36
detto	Recueil d'Airs choiſies pour l'Harpe . . .	16	2	52
Prati	Duo pour 2 Harpes . .	—	1	40
detto	Recueil de Romances avec l'Harpe . . .	—	2	24
Cardon	3 Ariettes en duos pour 2 Harpes . . .	5	2	24
Burckhofer	Ariettes choiſies avec l'Harpe	19	3	36
Hoffmann	3 Quatuors pour Harpe, Flute, & Baſſe . .	—	2	—
Sibin	3 Sonates pour Harpe Flute, & Viola. . .	—	2	—
Paeſsler	6 Sonates pour l'Harpe .	—	2	—
Mayer	Recueil d'Ariettes avec l'accompagnement de Harpe	—	2	24

		Opera	fl.	kr
Mayer	2 Duos, la premiere pour 2 Harpes, & la ſeconde pour 2 Harpes & un Violon. . . .	—	2	52
Charpentier	Recueil de petites Airs choiſies & Variés pour l'Harpe	11	2	52
Schratten-bach	12 deutſche Lieder fur die Harfe	—	1	30
Martin	12 Canzonettes italiene per l'Harpa	—	1	20

Sonaten für die Gitara, Mandolin, und Harmonica.

Widal	6 Sonates & Airs Variées pour la Guittare avec 1 Violon . . .	25	2	52
Leone	Ariettes avec 30 Variations pour le Mandolin & Violon.	—	2	24
Naumann	6 Sonates pour l'Harmonica.	—	1	30
Martin	12 Canzonette italiane per Gitara	—	1	20

Minuetten, deutſche, und Contratänze mit vollſtimmiger Muſik.

		fl.	kr
Pleyel	12 Menuetten mit vollſtimmiger Muſik . .	—	1 —
Haydn	14 dette mit detto . .	—	1 30
Stadler	12 dette mit detto . .	—	1 20
detto	20 deutſche Tänze mit detto. . . .	—	1 20
Huber	8 Contredances mit detto. . . .	—	1 —
Kozeluch	6 dette mit detto . .	—	— 30
Hofmeiſter	6 Menuetten, 6 Contredances, und 6 deutſche Tänze mit detto	—	2 —
Vanhal	6 deutſche Tänze mit detto. . . .	—	— 40
Haydn	6 deutſche Tänze mit detto. . . .	—	— 40
Schulze	12 Contredances für dette mit Figuren, und Aenderungen . . .	—	2 —
Vanhal	12 Menuetten für 2 Violinen und Baſs . . .	—	— 30
detto	12 deutſche Tänze für 2 Violinen und Baſs .	—	— 30
	12 Ländleriſch - deutſche Tänze für 2 Violinen	—	— 20
	12 dette dette für 1 Violin	—	— 10

Stad-

		fl.	kr
Stadler	Nottentabelle, aus welcher man unzählige Menuetten und Trios fur das Clavier herauswürfeln kann . . .	—	— 40
Malpiet	Traité sur l'Art de la dance	—	3 36
Schuster	6 Contratänze mit vollstimmiger Musik . . .	—	— 45
	Methoden oder Anweisungen für verschiedene Instrumenten.		
Kauer	Kurz gefasste Violinschule.	—	1 20
detto	Kurz gefasste Clavierschule.	—	1 20
detto	Kurz gefasste Anweisung das Violoncell zu spielen	—	1 20
detto	Kurz gefasste Anweisung, die Flote zu spielen	—	1 20
Rigler	Anleitung zum Clavier für Musikalische Lehrstunden	—	1 30
Bossler	Elementarbuch der Tonkunst zum Unterricht beim Clavier fur Lernende mit praktischen Beispielen . . .	—	6 30
Ricci	Methode ou Recueil des Connoissances Elementaires pour le Forte piano ou le Clavecin; Oeure mele de Theorie & de		

practi-

		r	fl.	k
	practique divisé en deux Parties . .	—	4	48
Bailleux	Methode pour apprendre facilement la Musique vocale & Instrumentale	—	3	36
Leone	Metho de Raisonneé pour passer du Violon à la Mandoline . . .	—	4	48
Rameau	Dissertati on sur les differentes methodes d'accompagnement po ur le Clavecin ou pour l'Orgue	—	1	12
Geminiani	Violinschule . . .	—	4	—
Huberti	Neue method maessige Viol d'Amour Stücke aus allen Tonen o hne Verstimmung theils mit Basse, theils allein, auch mit ausgesuchten Arietten, und Sonaten vermischt, am Ende des Buchs sind die dazu nöthigen Principien in kürzester und leichtester Art, welche noch von Niemanden gesehen worden . .	—	10	—
Legat de Jurci	Solfeges ou Principes de Musique clairs & faciles, suivis de qq. Leçons sur tous le tons & 12 Duos, & de plusieurs Airs; le tout avec Basse Chiffré pour la facilité des Personnes, qui apprennent l'accompagnement	—	4	48

		fl	kr
Bailleux	Solfeges pour apprendre facilement la Nuſique vocale, & inſtrumentale . . . . —	9	36
Bouin	Solfeges ou Leçons de Muſique ſur toutes les Clefs, & dans tous les Tons . . . . —	3	36
Gibert	Solfeges ou Leçons de Muſique ſur toutes les Clefs dans tous les Tons, modes, & Genres . . . . —	4	48
Malpiet	Traité ſur l'Art de la danſe . . . . —	3	36
Kauer	Kurzgefaſste Singſchule . —		

Römiſche Saiten.

		Das Buſchel.	Der Bund zu 30 Stuk.	
		kr.	fl.	kr.
Für die Violin.				
Ein E à . . .		6	2	45
A . . .		7	3	15
D . . .		9	4	15
G . . .		9	4	15
Altoviola.				
Ein A . . .		7	3	15
D . . .		9	4	15
G . . .		9	4	15
C . . .		12	5	30
Violoncello				
Ein A . . .		9	4	15
D . . .		16	7	30
G . . .		30	14	—
C . . .		34	16	—

BSB Bayerische StaatsBibliothek
MDZ Münchener DigitalisierungsZentrum Digitale Bibliothek

Verzeichnis von Musikalien, welche bei Artaria Compagnie, Kunst- Kupferstich- Landkarten- Musikalien- Händlern und Verlegern in Wien auf dem Kohlmarkt der Michaeler Kirche gegenüber zu finden sind im Jäner 1788

Wien 1788

Mus.th. 3870 b
urn:nbn:de:bvb:12-bsb10599823-7
VD18 14638886-001